

Kévin et Geysa

Professeurs de Salsa Cubaine



Kevin Cano est un passionné de la salsa cubaine et de tous les styles traditionnels populaires et aussi de nature religieuse à Cuba.

Tout au long de ses années de danse, il a travaillé dans des festivals, des événements et des écoles de danse partout dans le monde : Israël, Argentine, Allemagne, France, Suisse, Chine, Guanzhou, Tianjin, Pékin, Italie, Hongrie, Singapour, La Réunion. , Madrid, Espagne sont quelques-uns des pays où il a puisé son art et ses connaissances !

Vainqueur de la 1ère place dans des compétitions telles que Rueda Festival à Stuttgart, Columbia Competition au Guaguancó Festival à 2 reprises !

Geysa Martínez (La Havane-Cuba) Débutant ainsi par 11 ans dans le monde du spectacle, passant par le ballet, la danse moderne et afro-contemporaine, les danses populaires/traditionnelles cubaines et différents styles de danses et de cultures qui font d'elle une danseuse aux multiples registres. Avec une formation professionnelle, diplômée depuis 2009 à l'école provinciale Alejo Carpentier de La Havane Elle a travaillé dans d'importantes compagnies cubaines telles que: Havana Queens Company, Teatro America Ballet, Rakatan Ballet, Cuban Television Ballet entre autres, et festivals internationaux dans des pays comme la Turquie, l'Allemagne, l'Espagne, la Hongrie , Singapour, la Suisse et la France ainsi que de partager la scène avec de prestigieux danseurs et maîtres.

Manolo et Lorenys

Professeurs de Salsa Cubaine



Lorenys et Manolo sont un couple de danseurs et chorégraphes professionnels cubains. Diplômés de l'École Nationale de Danse (ENA) à Cuba. Enseignants de Technique de la Danse Moderne, Folklore cubain et Composition chorégraphique. Avec une super expérience ils ont fait partie de prestigieux groupes de danse comme le « Ballet de la Tv Cubana », et la comédie musicale "Soy de Cuba". Enseignants de danses dans différents écoles des arts à Cuba, vous apprécierez leur connaissance, rigueur et bienveillance.

Moz et Laure

Professeurs de Bachata



En 2013, Laure découvre la joie d'enseigner et surtout celle de partager sa passion pour la danse en faisant ses premiers pas dans l'enseignement cette même année.

En 2016, elle devient championne de France de Bachata Fusion avec son ancien partenaire (1ère place au Bachatart).

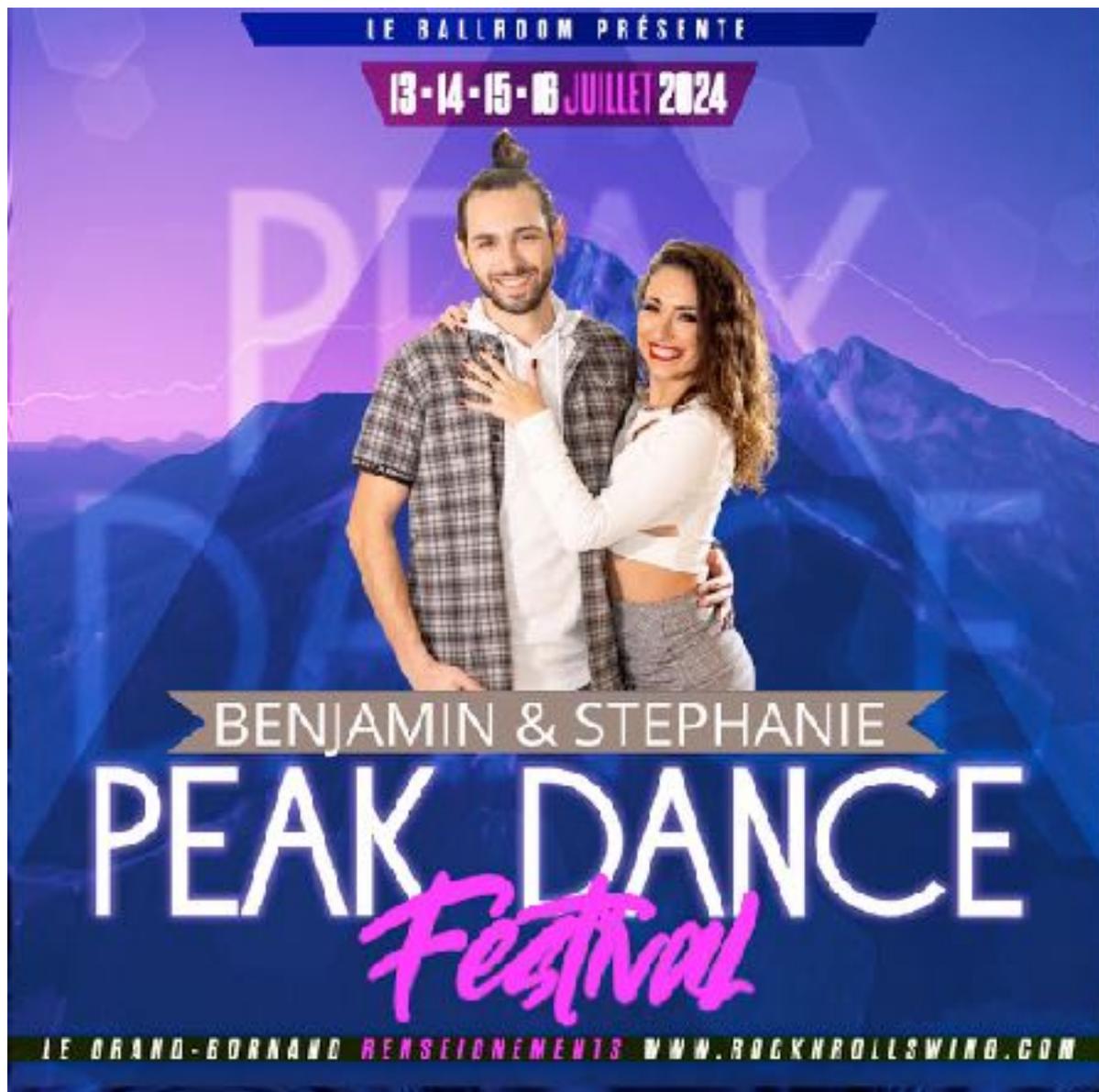
En 2015, Moz'art se lance sur scène et enchaîne les shows de Bachata et de Salsa. Ses entraînements réguliers et sa passion qui ne cesse de croître l'emmène sur la voie de la danse sportive puis les compétitions.

Triples vice champion de France et finaliste au championnat du monde de l'euroson latino au Mexique.

Aujourd'hui il transmet son art et souhaite partager la sensation de liberté qu'il éprouve lorsqu'il danse en transmettant son savoir technique, permettant à ses élèves de s'exprimer.

Benjamin et Stéphanie

Professeurs d'Urbankiz



Benjamin participa au plus grand concours de Kizomba « AFRICADANCAR », et sera sacré Vice-Champion de France, 7^{ème} Mondial à Lisbonne

Il sera aussi sacré Champion THE TEACHER, concours de pédagogie dans la discipline Kizomba/UrbanKiz et sera élu comme meilleur pédagogue de la sélection.

Il intégrera la troupe de Chorégraphe du SYS CREW de Laurent Yishu sur Paris

Stéphanie danse depuis son plus jeune âge, elle est une artiste complète avec qui il est bon d'apprendre de par son approche délicate et soucieuse du détail.

Ensemble ils finiront champion de France 2021.

Ils évoluent dans un style d'UrbanKiz très doux, que l'on peut qualifier d'énergique et sensuel, ils transmettent aujourd'hui leur passion dans l'hexagone, mais aussi à l'étranger

Jah J'a et Jeisy

Professeurs de Kizomba, UrbanKiz et Tarraxo



Jah J'a a fait ses premiers pas dans les danses traditionnelles des Antilles dont il est originaire et s'est passionné pour les danses afro-caribéennes. Grâce à son parcours, en Kizomba Semba UrbanKiz et en Tarraxo, il a aujourd'hui un style unique qu'il continue de développer en apprenant d'autres danses en essayant par la même occasion de comprendre le secret de cet art.

Aujourd'hui professeur international de kizomba /UrbanKiz /Tarraxo

(Ancien membre de la Team Afrokiziac avec Val'r et st'effy

Tous les deux sont Tarraxo Teacher certifié par Gwany, Liliana et kizzy.)

Jeisy danse avec Jah J'a en Kizomba et Zouk Brésilien, ce qui lui a permis d'enrichir sa créativité dans les autres danses qu'elle pratique.

Elle a enrichi sa danse avec de nombreux festivals prestigieux.

Roméo et Cindy

Professeurs de Bachata



Deux parcours de danse différents mais une passion et un ressenti bien commun autour de la Bachata.

Roméo remporte plusieurs fois le titre de Vice champion de France et 4ème au mondiaux. Cindy danse depuis son plus jeune âge, formée en Bachata par les plus grands professeurs. Ensemble ils vous feront découvrir leur passion et dynamisme pour cette danse

Allan et Alexandra

Professeurs de West Coast Swing



Passionnée par la danse depuis son plus jeune âge, Alexandra pratique intensément la Country pendant plus de 10 ans au cours desquels elle développe ses jeux de jambes qui deviendront sa signature.

Depuis, elle parcourt le monde afin de se former auprès des meilleurs professionnels de la discipline lors d'événements internationaux WSDC. Le bagage technique acquis durant ces nombreuses années ainsi que sa passion pour le WCS lui permettront d'accéder en 2 ans à peine au statut « All Star », la catégorie reine des compétitions WCS !

A l'âge de 14 ans, Allan a débuté le West Coast Swing à Lyon auprès des professeurs qui deviendront quelques années plus tard les meilleurs mondiaux. Rapidement devenu « accro » à cette danse devenue passion, il a multiplié les événements nationaux puis mondiaux afin d'améliorer son bagage technique et sa pédagogie.

C'est en enchaînant les événements internationaux et les workshops des pros de la discipline que Allan a atteint le niveau « All Star », catégorie reconnue dans le monde.

Joao et Savana

Professeurs de West Coast Swing



Savana danse depuis son plus jeune âge et obtient des prix régionaux et nationaux, elle rentre au conservatoire pendant ses années lycée.

Très jeune elle découvre le West Coast Swing et on lui donne l'opportunité d'enseigner, ce à quoi elle prend très vite goût pour le rapport humain et le partage avec les élèves

En 2011 Joao débute dans l'enseignement de la danse et rencontre le West Coast Swing un an plus tard en 2012. Rapidement, il tombe littéralement amoureux de cette danse. Par la suite, il voyage dans de nombreux événements au Brésil et à l'étranger pour se former auprès des plus grands. En 2014 il commence à enseigner le WCS au Brésil et continue de l'enseigner avec passion aujourd'hui dans le monde entier

Simplicité, humour et professionnalisme font partie de leur pédagogie d'enseignement.

William et Maeva

Professeurs de Rock, Boogie Woogie, Lindy hop



William et Maéva sont tous deux originaires du sud de la France. Ils se sont rencontrés sur les pistes de danse à l'âge de 14 ans alors qu'ils faisaient de la compétition. Après avoir consacré de nombreuses années au Boogie Woogie, pour lequel ils ont été couronnés quatre fois champions du monde WRR (2005, 2008, 2009 et 2010), ils ont décidé en 2011 de poursuivre leur carrière sur la scène Lindy Hop, sans pour autant abandonner leur univers artistique. Leur style atypique n'en fait pas des puristes du Lindy Hop. Cependant, tout le monde apprécie leur talent, leur créativité et leur authenticité qui les ont conduits à briller dans les compétitions internationales mais aussi à enseigner dans les événements internationaux de Swing les plus importants.

Voilà maintenant 20 ans, qu'ils partagent leur passion à travers le monde entier tout en restant fidèles à eux-mêmes et à cette identité artistique qui les distingue des autres. Véritables professionnels, compétiteurs redoutables, et surtout grands amoureux de la danse, William et Maéva sont petits par la taille mais grands par leur générosité. Ils sauront vous faire voyager dans leur monde plein d'humour et de fantaisie qu'ils ont hâte de vous faire découvrir.

Gilbert et Cathy

Professeurs de Lindy hop



Pionniers des danses Swing sur Montpellier et sa région, Cathy & Gilbert sont devenus au fil du temps un des couples incontournables dans le monde des danses Swing.

Formés par les plus grands danseurs dont, Frankie Manning avec qui Cathy à enseigné à plusieurs reprises.

Ils ont à leur tour formé de nombreux danseurs français, devenus brillants dans le monde du Swing.

Thomas et Sophie

Professeurs de Rock, Lindy hop



Un duo de danseurs de Boogie woogie originaires du Sud Est de la France. Depuis qu'ils ont fait connaissance, les titres nationaux et internationaux s'enchainent. Ils sont actuellement champions du monde dans la plus haute catégorie de leur discipline : le Boogie Woogie Sophie et Thomas dansent ensemble depuis 8 ans. Sophie vient de la danse classique et Thomas des danses de salon, puis du rock acrobatique. La danse est leur passion commune, et ils aiment à mixer toutes les danses qu'ils pratiquent (lindy, boogie, solo jazz, salsa, west coast) pour leur donner un style bien propre à eux.

Voici leur palmarès:

- Double champion du monde 2018 et 2016
- Champion d'Europe 2017
- 1er au classement mondial 2016 et 2017
- 7 fois champion de France

Ils enseignent un peu partout en France et à l'étranger : Rock That Swing, Boogie Baeren Munich, crazy cup Zurich, festival rock'n swing Aix en provence, boogie woogie feets festival, Baden Baden, Russie, Avoriaz danse Festival, .. vous allez les adorer!!!

Estelle et Eric

Professeurs de Rock et Lindy hop



Ils dansent ensemble depuis l'année 2000.

Fondateurs en 2002 de l'école de danse Rock'n roll swing et du Ballroom à CRANVES SALES.

Pionniers du lindy hop dans la région Lemannique et Genève, vous serez séduit par leur savoir-faire, leur pédagogie et la bonne humeur qu'ils savent instaurer lors de leurs cours.

Ils vous communiqueront sans aucun doute la passion commune qui les anime