Théâtre à Pélussin

LES BRAVOS DE LA NUIT

37e édition

24 - 30 août 2024

LA DÉMARCHE DU FESTIVAL

VOIR LE FILM

Il y a presque 40 ans, des comédiens et comédiennes sont venu.e.s en résidence trois semaines pour créer un spectacle de théâtre à Pélussin. Un an après, l'association Les Bravos de la Nuit était créée ! Et aujourd'hui, une centaine de bénévoles dont une vingtaine à l'année continue à faire vivre et évoluer ce projet…

© DR / XAVIER PAGÈS / FRANÇOIS ROSENSTIEL

Le festival se passe en août mais aussi pendant toute l'année dans le Pilat Rhodanien avec **Les Bravos des Ados** (création d'une pièce de théâtre par des adolescents encadrés par un metteur en scène professionnel) et avec **Les Bravos des Marmots** (accueil d'une compagnie jeune public qui va à la rencontre des enfants pour créer un spectacle).

… tout cela en préservant l'essence originale :

- programmer de jeunes compagnies de théâtre qui expriment des questions qui font le monde aujourd'hui. Elles sont accueillies 2 semaines : résidence à Pélussin dans leur lieu de jeu puis 6 représentations pendant le festival.
- ancrer ses actions localement pour valoriser les ressources du Pilat à travers l'approvisionnement bio et local pour la cantine, la buvette et le snack ; les partenariats culturels (CinéPilat, médiathèque, Parc du Pilat…) ; les interventions en écoles, centre de loisirs, crèches.

L'équipe bénévole d'organisation des *Bravos de la Nuit* tient à remercier le précieux tissu local : commerçants, restaurateurs, bénévoles.

Nous remercions vivement les services et la ville de Pélussin, les propriétaires qui ouvrent leur lieu aux équipes de montage, aux artistes et au public (M. Manquat-Manoz, Mme Salmon-Gagneur, M. et Mme Forest).

Pour leur soutien, leur aide et leur participation, nous remercions Lorêva Alavin et Christine Sébire, responsables du CinéPilat et de la médiathèque Le Shed ; le parc du Pilat ; le centre hospitalier et les deux collèges de Pélussin ; Isabelle Arbuz, responsable de l'Office du tourisme du Pilat ; Pierric Exertier, fondateur de Sambala et Baobab.

Bien entendu nous remercions également nos financeurs fidèles : la ville déjà citée, la Communauté de communes du Pilat rhodanien, le département de la Loire et la région Auvergne-Rhône-Alpes , la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la MSA Loire, le FDVA.

Enfin, nous remercions particulièrement les communes (Pélussin, Maclas, Saint-Maurice-l'Exil, Salaise-sur-Sanne) et le TEC qui nous prêtent le matériel technique sans lequel le festival ne pourrait avoir lieu.

Les compagnies émergentes s'emparent de la scène.

Comme portées
par un besoin vital,
viscéral, de nous parler,

Écrivent

Adaptent

Nous disent le monde d'aujourd'hui,
Celui qui les entoure

Celui qu'elles ont à l'intérieur
et qui ne demande
qu'à habiter l'espace,

qu'à trouver sa place !

Alors, grâce à leurs mots,
grâce à leur jeu,

grâce à leur voix,
leur corps,
leur énergie,

leurs silences parfois
alors qu'elles reprennent
leur souffle…

Le théâtre crée du lien

Le théâtre ouvre des portes

il nous aide à respirer l'air du temps…

Le théâtre est une libération !

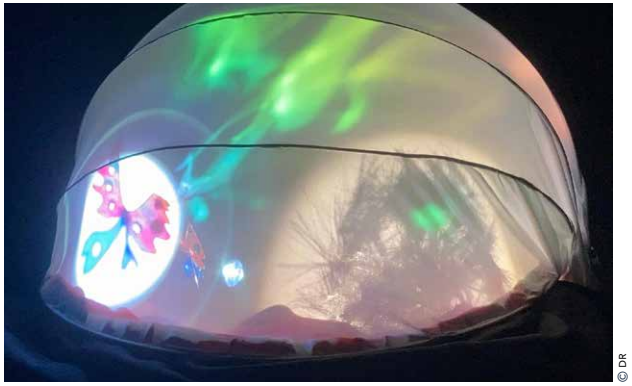
Cie Rayon de Lune

DÔME
et toi, où va ton rêve ?

coproduction
Les Bravos de la Nuit

De et avec
Maëlle Tessieux Bastelica
et Christophe Durand

CRÉATION 2024



© DR

Lorsque l'on s'endort, qui sait vraiment où les rêves vont nous mener ?

C'est l'histoire d'une petite boîte à musique qui va peu à peu prendre vie.

Petits et grands rêves vont alors se succéder : traversée du jardin, pêche dans la rivière et découverte d'animaux marins…

Une incroyable aventure lumineuse et musicale, pour oser rêver en grand !

Samedi **24** et dimanche **25** août
À **11h00** et **16h00**
Lieu : **préau de l'ancienne école Saint-Charles**, 17 rue du Dr. Soubeyran

Durée : 35 minutes
Tarifs : **7 €** et **5 €**
À partir de 1 an

Cie La Nébuleuse Vagabonde

DANS LES CHEVEUX DE SEDNA

Texte, mise en scène et jeu
Laura Glutron

Création lumière
Maxime Forot

CRÉATION 2022

© KEVIN BUY

C'est la Grande Nuit sur le territoire du peuple Inuit et de l'Ours blanc. Là-bas, il n'y a pas de chemin, pas d'arbre, rien que du ciel et de l'eau.

Akuluk, petit garçon Inuk, se retourne et regarde une dernière fois sa maison de neige. Son voyage pour retrouver les animaux disparus va bientôt commencer !

Accompagné de Nanuq, l'ours sacré, le Grand Désert Blanc va mener leur pas jusqu'au secret de la mer…

Savais-tu qu'au tout début du monde les hommes et les animaux parlaient la même langue ?
Tu te rends compte on aurait pu chanter ensemble !

Lundi **26** et mercredi **28** août
À **11h00** et **16h00**
Lieu : **préau de l'ancienne école Saint-Charles**, 17 rue du Dr. Soubeyran

Durée : 30 minutes
Tarifs : **7 €** et **5 €**
À partir de 2 ans

Cie Apaches

ZÈDE

Texte, mise en scène et création graphique
Rodolphe Brun

Jeu
Ulrich Becouze et Rodolphe Brun

Création musicale
Ulrich Becouze

Soutien dramaturgique, production et diffusion
Audrey Vozel

Création lumière
Ludovic Bouaud

Régie lumière
Ludovic Bouaud ou Noémie Pierre

Construction marionnettes
Géraldine Bonneton

Construction décors
Yves Perey

Regard extérieur
Isabelle Augier-Jeannin et Jeanne Garraud

CRÉATION 2022

© JEANNE GARRAUD

Elle s'appellera Zède. Comme un Z, mais avec d'autres lettres, comme un prénom. Z c'est tout au fond de l'alphabet et Zède elle, est tout au fond de la classe.

Elle se sent décalée, à côté, et pour échapper au regard des autres devient invisible en fermant ses yeux. Alors elle se décale pour de bon et arrive dans sa nuit. Elle rencontre un loup qui ne fait pas peur et qui n'est pas vraiment un loup.

Avec lui, elle va découvrir des choses qu'elle connaît déjà.

Jeudi **29** et vendredi **30** août
À **11h00** et **16h00**
Lieu : **préau de l'ancienne école Saint-Charles**, 17 rue du Dr. Soubeyran

Durée : 30 minutes + bord de scène
Tarifs : **7 €** et **5 €**
À partir de 4 ans

LE VOYAGE IMMOBILE

Layla Darwiche
Frédéric Naud

Des conteurs.ses se rencontrent pendant Les Bravos et partagent leurs répertoires

CRÉATION 2024
POUR LES BRAVOS DE LA NUIT

© THIERRY CORTÈS / BRIGITTE DESGNOLLE

« Si tu penses comme moi, tu es mon frère. Si tu ne penses pas comme moi, alors tu es deux fois mon frère, car tu m'ouvres un autre monde. »

– Amadou Hampâté Bâ

Frédéric et Layla nous invitent à une rencontre, celle de deux univers qui se répondent, se croisent et s'éloignent pour mieux raconter notre humanité.

Chaque soir, ils piocheront dans leurs répertoires des mythes, des contes merveilleux, facétieux ou de sagesse pour tisser un voyage immobile qui nous mènera au plus près de nous, ensemble.

Si leurs contes ont de si grandes dents c'est pour mieux croquer nos peurs. Si leurs récits ont de si longues quêtes, c'est pour mieux plonger dans nos désirs. Si leurs histoires ont de si curieuses fins, c'est pour mieux rire de nous-même !

Du samedi **24** au vendredi **30** août (relâche le mercredi 28 août)
À **17h15**, jauge limitée, soyez bien à l'heure
Lieu : **parc de l'hôpital**, place de l'abbé Vincent

Durée : 50 minutes
Participation libre
À partir de 7 ans

Cie Crève-Coeur

HIVER

Texte
Jon Fosse

Traduction
Terje Sinding

Mise en scène
Clémentine Lorain

Jeu
Yasmine Berthoin
et Erwan Vinesse

Création lumière
Joséphine Nogue

Production et diffusion
Elsa Repellin

CRÉATION 2022

© CLÉMENTINE LORAIN ET JOSÉPHINE NOGUE

Un homme traverse un jardin public pour se rendre à un rendez-vous. Il y rencontre une femme qui semble traverser un moment de détresse, comme il arrive d'en traverser parfois. C'est en offrant une aide qu'on ne lui a pas demandée, que L'Homme trouve alors plus de sens en cette rencontre, qu'en sa vie familiale et son travail. Comment rester auprès d'elle ? Comment la faire rester auprès de lui ?

La Femme se transforme en une figure empathique contrainte à veiller et consoler. Victime de sa propre bienveillance, elle finira par lui apporter plus que son aide : sa présence. Comment fuir à deux celles et ceux qui nous connaissent ? Pour y faire quoi de plus ? Probablement rien, mais rien ensemble.

Du **24** au **30** août (relâche le 27 août)
À **20h00**
Lieu : **salle des Franchises**, rue des franchises

Durée : 1h10
Tarifs : **13 €**, **9 €** et **5 €**
À partir de 12 ans

LE THÉÂTRE DE LA NUIT

Cie L'Excessive

CLOSET
(ce qu'on n'a pas pu dire)

Texte et jeu
Bryan Ballet et Lisa De Santis

Mise en scène
Bryan Ballet, Lisa De Santis
et Rosalie Vaudaux

CRÉATION 2022

© HUBERT SOUQUET-BASIÈGE

CLOSET, c'est un cri d'amour joyeux, c'est l'éveil d'un désir dont on ne nous a pas parlé et des identités enfin assumées.

CLOSET, c'est les années 2000, les repas de famille du dimanche, un karaoké catastrophique, Mylène Farmer à la radio, les murs couverts de posters, les larmes cachées sous l'oreiller et les placards remplis de secrets.

CLOSET, c'est tout ce qu'on n'a pas pu avouer.

Du **24** au **30** août (relâche le 27 août)
À **20h00**
Lieu : **Caveau**, 3 rue de la Tour

Durée : 1h10
Tarifs : **13 €**, **9 €** et **5 €**
À partir de 14 ans

Collectif Polyedre

CAGE DORÉE

Texte, mise en scène
Julie Hugon

Jeu
Jeanne Demay

Création lumière
Antoine Noirant,
Isaac Vallée Jeanne,
Julie Hugon

CRÉATION 2023

© DR

Enfermée dans sa tête, elle nous raconte ses blocages, ses démons intérieurs.

Elle tourne en rond en se racontant sans cesse les mêmes histoires. Elle s'enferme dans sa réalité tout en cherchant à la fuir.

Elle s'interroge. Sur sa place, sa condition.
Elle remet en question son existence et son but.

Elle le fait pour elle, oui, mais pour qu'en réponse, en miroir, cela se fasse aussi pour le monde qui l'entoure.

Du **24** au **30** août (relâche le 27 août)
À **20h00**
Lieu : **Château**, 4 rue de la Tour

Durée : 55 min. + 20 min. bord de scène
Tarifs : **13 €**, **9 €** et **5 €**
À partir de 12 ans

Collectif Fléau Social

L'HOMOSEXUALITÉ,
ce douloureux problème

Mise en scène
Louise Bernard et Louv Barriol

Écriture collective
Aez Pinay avec Fléau Social

Jeu
Arthur Colombet, Lucie Demange, Nino Djerbir, Lauryne Lopes De Pina, Flora Souchier, Lili Thomas

Création musicale et régie son
Anomalie Magnétique -
Adèle Lloret-Linarès

Régie
Arthur Blondeau

Scénographie
Loana Meunier et Louise Bernard

Costumes
Lisa avec le soutien de l'atelier costumes du TNP

Production et diffusion
Louv Barriol et Louise Bernard

CRÉATION 2023

© JULIETTE MONO

Cette première création du collectif queer Fléau social met en résonance les luttes des années 70 avec celles, toujours vives, de notre société contemporaine.
Ce fut l'un des moments fondateurs de l'histoire des combats LGBTQI+ en France. Le 10 mars 1971, des activistes interrompent une émission en public de RTL sur « l'homosexualité, ce douloureux problème » et envahissent le plateau de la salle Pleyel. Ce coup d'éclat est la première intervention du FHAR (Front Homosexuel d'Action Révolutionnaire).
Les artistes queer du collectif Fléau social réactivent la mémoire de cet événement oublié. Ils créent un spectacle festif et immersif et nous précipitent dans l'effervescence de cette époque en entrecroisant vies privées et actions politiques.

Du **24** au **30** août (relâche le 27 août)
À **22h00**
Lieu : **jardin de la Maison du Parc**, 2 rue Benaÿ

Durée : 1h05
Tarifs : **13 €**, **9 €** et **5 €**
À partir de 14 ans

Cie La Grande Panique

MESURE POUR MESURE

D'après William Shakespeare (traduction J-M Déprats), adaptation
Lucile Lacaze et Erwan Vinesse

Mise en scène
Lucile Lacaze

Collaboration artistique
Erwan Vinesse

Jeu
Lucile Courtalin, Andréas Chartier, Nathan Jousni, Erwan Vinesse

Costumes
Audrina Groschene

Scénographie
Adèle Collé et Lucile Lacaze

Lumière
Nicolas Zajkowski

Son
Étienne Martinez et Erwan Vinesse

CRÉATION 2023

© CHRISTOPHE VAUTHEY

Pièce inclassable, hantée par la question de l'injustice (divine comme terrestre) et la répression du désir, *Mesure pour mesure* est à la fois comédie cruelle, thriller psychologique et dystopie politique.

Parti sans explications, le duc de Vienne a laissé la régence de l'État au très puritain Angelo, avec pour mission de purifier les mœurs du peuple. Une répression religieuse s'abat alors sur la ville. Ainsi, le jeune Claudio est condamné à la décapitation pour fornication. Sa sœur Isabella, novice dans un couvent, tente d'obtenir sa grâce auprès du régent. Angelo, foudroyé par la rencontre de cette religieuse, lui propose un marché : la vie de son frère contre sa virginité.

Du **24** au **30** août (relâche le 27 août)
À **22h00**
Lieu : **la Halle**, place de la Halle

Durée : 1h15
Tarifs : **13 €**, **9 €** et **5 €**
À partir de 12 ans

Les Bravos des ados

LE REVIZOR

production
Les Bravos de la Nuit dans le cadre du projet de l'année 2023-2024 « Bravos des Ados »

Texte
Nicolas Gogol
Traduction de Prosper Mérimée

Mise en scène
Hugues Calbrix
et Jean-Philippe Proust

Jeu
Lola Ammour Phayavong, Lucien Benahmed, Oscar Damon-Leydier, Loudmila Delache, Maël Gildas, Victor Maggi Bertholat, Elyaël Revolon Serfati, Roman Roussel, Ethan Sam et Chloé Zissel.

CRÉATION 2024

© DR

Les notables d'un «petit trou de province» russe sont en ébullition. Une rumeur insistante annonce la venue d'un révisor, un inspecteur général envoyé par Pétersbourg pour remettre de l'ordre dans les affaires publiques. Pour le gouverneur, le directeur des postes, l'inspecteur des écoles, le surveillant des Établissements de Bienfaisance et le juge, c'est une catastrophe, tant ils sont des habitués des pots-de-vin et du laisser-aller...

« Il n'est pas bon non plus que chez vous, les malades fument un tabac aussi fort ! À peine a-t-on entrouvert la porte de l'hôpital que déjà on éternue... »

Du **27** au **30** août
À **19h30 le mardi** et à **20h à partir du mercredi**
Lieu : **salle Denise Éparvier**, 25 rue de la Maladière

Durée : 1h30
Tarifs : **7 €** et **5 €**
À partir de 8 ans

VIVANTS !

Layla Darwiche
Frédéric Naud

Des conteurs.ses se rencontrent pendant Les Bravos et partagent leurs répertoires

CRÉATION 2024
POUR LES BRAVOS DE LA NUIT

© Hind Hallilliche / ÉRIC VANELLE

Dis Fred, si tu avais carte blanche qu'aimerais-tu raconter ? – *J'aimerais partager ma rencontre avec les cueilleur.ses de plantes sauvages. J'aimerais raconter comment ces plantes sauvages sont partout dans les supermarchés, depuis les tisanes bio, jusqu'aux croquettes pour chiens, en passant par le pesto à l'ail-des-ours et les couches jetables à base de mousses et de lichens. Et par quelques contes étiologiques questionner notre vision du "sauvage".*

Et toi Layla ? – *J'aimerais emmener le public dans les profondeurs des mythologies anciennes, égyptienne, grecque ou sumérienne. Partir à la rencontre d'héroïnes pleines de courage, à travers le thème du cycle de la mort, de la régénérescence et du retour à la vie.*

« Entre le merveilleux et ce que nous appelons le réel, il n'est peut-être qu'une différence de confiance accordée ? »

– Henri Gougaud

Le mercredi **28** août
À **20h00**
Lieu : **parc de l'hôpital**, place de l'abbé Vincent

Durée : 1h
Tarifs : **13 €**, **9 €** et **5 €**
À partir de 14 ans

17h15 LE VOYAGE IMMOBILE

Contes avec Layla Darwiche et Frédéric Naud
Voir page 9.

Lieu : **parc de l'hôpital** - Tarifs : **participation libre** -
Durée : 50 minutes - **À partir de 7 ans**

19h30 LE REVIZOR

Première représentation des Bravos des Ados
Voir page 15.

Lieu : **salle Denise Eparvier** - Tarifs : **7 €, 5 €** -
Durée : 1h30 - **À partir de 8 ans**

21h00 *GRAND BAL* · LE MENTO CLOUB

Ensemble Lyonnais travaillant sur le répertoire Caribéen des années 50 (et antérieures...) afin de remettre au goût du jour ces chansons plus que jamais d'actualité.

Mento, calypso, rocksteady Le Mento Cloub *distille une musique dansante et fédératrice !*

Lieu : **place du Fossé** - Participation libre

après le Grand Bal DJ ELDD

© DR - MIKAËL FERAL

Danser et faire danser, c'est un plaisir que cultive DJ eLDD depuis une trentaine d'années autour de ses disques vinyles.

DJ eLDD aime (en vrac) : la musique Noire de Dakar à Detroit, la musique d'Amérique latine et des Caraïbes, et aussi : le rock, le jerk, le dub, la java et le ska, la new wave et le sirtaki, le paso doble l'électro et le swing… enfin bref les mélanges bien variés… et bien mixés !

Lieu : **place du Fossé** - Participation libre

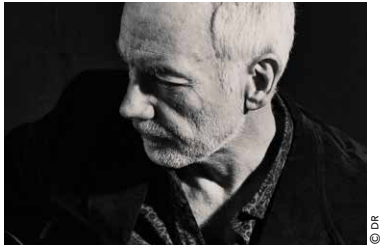
24 août GUSTUS ET MELO

Les chansons françaises de Gustus et le rap/slam de Mélo se rencontrent et s'accordent dans un univers commun. La guitare classique et la guitare rythmique se complètent tout comme le claquant du rap et la mélodie de la chanson. Ce qui les lie : la douceur, l'engagement, l'humour, la passion du verbe. Jouant de profondeur et de légèreté, ce spectacle intime, rythmé par leurs compositions entrelacées, fait vibrer le cœur et les méninges.

© FANNY LEBERT

25 août TOMEK DZIANO

Tomek est amoureux fou et possédé par cette musique universelle et fantastique qu'est le Blues. Il officie dans différentes formations et se produit également en solo partout en France, en Europe, et également aux USA. Capable de faire rêver, de faire danser. Une virtuosité incroyable à la guitare, un « feeling », un « groove » reconnu par tous. Un chanteur incomparable, une voix, un timbre spectaculaire qui donne une dimension envoûtante à sa musique.



© DR

26 août MIJANA

Né de la rencontre entre deux cultures, MIJANA délivre une musique acoustique contemporaine qui fait voyager dans l'espace et le temps. Entre compositions, traditions et improvisations, le oud et la contrebasse s'amusent de leurs différences pour mieux appréhender le présent.

© DR

À **19h00** et **21h00** - Lieu : **place du Fossé** / plein air - **Participation libre**

LES CONCERTS DE LA PLACE DU FOSSÉ

28 août SARAH MIKOVSKI

Entre humour noir et magie blanche, Sarah Mikovski dessine un arc-en-ciel sur la banquise. De la classique Maîtrise de la Loire au jazzeux Conservatoire de Lyon en passant par le trip-hop et le gospel, elle a tracé son destin en enchaînant trois EP et plus de cent concerts en trois ans, dont les premières parties de Clarika, Pauline Croze, et Sanseverino. C'est cette liberté, cette diversité des styles qui donne à la musique de Sarah Mikovski une fraîcheur surprenante et addictive.

© GEORGES PERRET

29 août OLGA LA ROUGE

Olga La Rouge c'est de la chanson française dans un style hybride oscillant entre rock, soul, pop et bossanova.
Guidée par ses influences telles que Matthieu Chedid, Amy Winehouse ou encore Francis Cabrel, elle met sa vie en rimes.
Sa force puisée dans sa vulnérabilité, son timbre rauque et sa plume ciselée nous permettent de l'identifier entre mille.
Sa dualité laisse place à des chansons formant un véritable cocktail explosif ! À voir et à entendre !

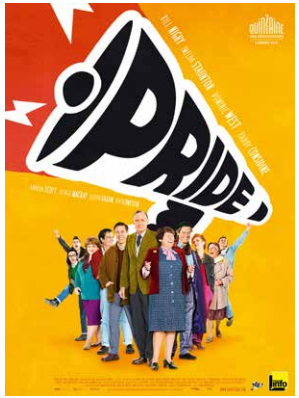
© PUPILLE DE PRINCE

30 août FLY BY NIGHT

D'une culture à l'autre, de compositions made in Chambéry aux chants traditionnels arrangés à la sauce Fly By Night, ces quatre musiciens multi-instrumentistes vous interprètent un répertoire aux saveurs épicées !
De la Grèce au Royaume Uni en passant par l'Amérique du Sud, les États-Unis et l'Europe de l'Est, ces musiciens vous proposent un véritable voyage acoustique !

© MARINE ULRICH

À **19h00** et **21h00** - Lieu : **place du Fossé** / plein air - **Participation libre**



PRIDE

Fiction

Réalisateur
Matthew Warchus

2014

Eté 1984 - Alors que la grève des mineurs bat son plein, malgré la pression du gouvernement Thatcher, un nouveau groupe de soutien - pas tout à fait prévu au programme - se déclare : « Les Gays & Lesbiennes supportent les mineurs » !

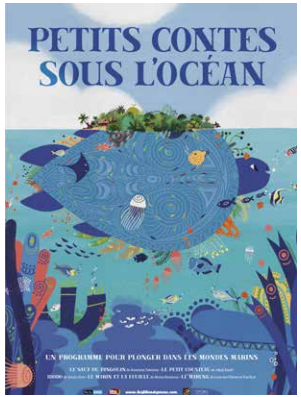
* La Fondation Le Refuge accueille et accompagne les jeunes LGBT+ de 14 à 25 ans, victimes de violences intrafamiliales et/ou chassé-e-s de leur domicile en raison de leur orientation sexuelle ou de leur identité de genre.

Mercredi **28** août
À **17h00**
Lieu : **CinéPilat**

Durée : 2h00
Tarifs : **voir p. 22**

En partenariat avec
CinéPilat
9, rue des Trois-Sapins
à Pélussin

★ *Séance suivie d'un échange avec Le Refuge* délégation Loire*



PETITS CONTES

Animation

Réalisation
Aliona Baranova, Eva Rust, Lena von Döhren, Ursula Ulmi, Anastasia Sokolova, Jakub Kouřil

2024

★ *Ouverture de séance avec Thierry Renard et Marine Viennet de la Compagnie De-ci, De-là (environ 15 min.)*

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'océan.
Un véritable voyage en immersion pour les petits comme pour les grands !

Samedi **31** août
À **11h00**
Lieu : **CinéPilat**

Durée : 39 minutes
Tarifs : **voir p. 22**
Dès 3 ans

PLACE DU FOSSÉ

Espace de convivialité de 18h à 1h du matin pendant tout le festival

Buvette et frites par Les Bravos de la Nuit
>>> fermeture de la buvette à 1h du matin

Snack assuré par Le Gastronovrak du 24 au 26 puis du 28 au 30 août.

Snack assuré par Les Bravos (plat du Baroscope) le mardi 27 août pour le bal.

Installations suspendues et décoration du festival par Sambala et Baobab

ADHÉSION À L'ASSOCIATION

En adhérant à l'association Les Bravos de la Nuit, vous soutiendrez

ADHÉREZ AUX BRAVOS

- **un festival de théâtre contemporain** qui accueille des compagnies émergentes régionales
- un évènement culturel implanté localement à Pélussin depuis plus de 35 ans
- un projet de territoire autour de **la Petite Enfance** (accueil d'artistes en résidence et intervention dans les écoles, les crèches, le Relais Parent Enfant, les centres de loisirs, …)
- un projet de création théâtrale avec les adolescents du canton : **Bravos des Ados**
- un rendez-vous convivial et festif incontournable pour les habitants du Pilat

DEVENIR BÉNÉVOLE

DEVENEZ BÉNÉVOLES

Nous accueillons de nouveaux bénévoles toute l'année
pour vivre l'aventure en coulisses et contribuer au projet de l'association.

· **Pendant l'année, vous pouvez rejoindre les commissions :**
Petite Enfance, Programmation Jeune Public, Lieux, Ados, Communication, etc…

· **Au moment du festival, nous recherchons des bénévoles pendant la période du 12 août au 3 septembre** en montage, signalétique, cuisine, buvette, frites, billetteries, services, permanences et informations, démontage, ménage.

Contactez-nous si l'aventure vous tente !
(lesbravosdelanuit@live.fr / 07 83 56 21 77)

TARIFS

Spectacles très jeune public, jeune public et Bravos des ados :
· Plein tarif : 7 €
· Tarif réduit : 5 € (moins de 7 ans)

Spectacles du soir et soirée contes :
· Plein tarif : 13 €
· Tarif réduit : 9 € (moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle, familles nombreuses, étudiants, minima sociaux)
· Avec carte Bravos : 5 €

Carte Bravos : 20 € ou 10 € (moins de 18 ans), carte de réduction nominative donnant droit à une entrée à 5 € pour chaque spectacle.

Cartes blanches : gratuit

Cinéma : se reporter aux tarifs du **CinéPilat**.
https://www.culture-pilatrhodanien.fr/cinepilat

INFORMATIONS PRATIQUES
@lesbravosdelanuit
07 83 56 21 77
www.lesbravosdelanuit.fr

© **LBDLN 2024** Illustration : **E. Cicchetti** - Graphisme + mep : **T. Renard**
Licence : PLATESV-R-2020-011064, PLATESV-R-2020-011065

BILLETTERIE

ACHETEZ VOS PLACES

· **En ligne**
(commission 0,50 €/billet)
www.lesbravosdelanuit.fr

· **À la billetterie du festival**
Salle de la Passerelle, 5 rue de la Tour à Pélussin **à partir du 22 août 2024** et pendant toute la durée du festival (10h-13h / 15h-19h).

· **Pas de billetterie devant les salles de spectacles.**
La billetterie en ligne restera accessible jusqu'à 30 minutes avant le spectacle.

Nous vous conseillons d'acheter vos places en amont.

BIEN VIVRE LE FESTIVAL ENSEMBLE

CHARTE VHSS - VE

Le festival s'engage à protéger la santé physique et morale de l'ensemble des participant.es en prévenant et prenant en charge les situations de non respect du cadre associatif. Pour ce faire, la commission VHSS* -Vivre ensemble a été créée et a pour mission d'assurer le bien-être de toutes et tous.

* VHSS Violence Harcèlement Sexiste et Sexuel

ACCÈS AUX LIEUX DU FESTIVAL

Billetterie et informations générales, 5 rue de la Tour

1. **jardin de la Maison du Parc**
2 rue Benaÿ
2. **Château**
4 rue de la Tour
3. **Caveau**
3 rue de la Tour
4. **la Halle**
place de la Halle
5. **salle des Franchises**
rue des Franchises
6. **parc de l'hôpital**
place de l'abbé Vincent
7. **préau de l'ancienne école St-Charles**
17 rue du Dr. Soubeyran
8. **salle Denise Éparvier**
25 rue de la Maladière
9. **CinéPilat**
9 rue des Trois-Sapins

CALENDRIER DU FESTIVAL

	SAMEDI 24 AOÛT	DIMANCHE 25 AOÛT	LUNDI 26 AOÛT	MARDI 27 AOÛT
11H00	DÔME		DANS LES CHEVEUX	
12H00	INAUGURATION			
16H00	DÔME		DANS LES CHEVEUX	
17H15	LE VOYAGE IMMOBILE - *LAYLA DARWICHE + FRÉDÉRIC NAUD*			
18H30	CARTES BLANCHES AUX COMPAGNIES			
19H00	GUSTUS ET MELO	TOMEK DZIANO	MIJANA	
19H30				BRAVOS DES ADOS
20H00	CAGE DORÉE • CLOSET • HIVER *			
21H00	GUSTUS ET MELO	TOMEK DZIANO	MIJANA	SOIRÉE *GRAND BAL*
22H00	L'HOMOSEXUALITÉ… • MESURE POUR MESURE *			

	MERCREDI 28 AOÛT	JEUDI 29 AOÛT	VENDREDI 30 AOÛT	SAMEDI 31 AOÛT
11H00	DANS LES CHEVEUX	ZÈDE		PETITS CONTES
16H00	DANS LES CHEVEUX	ZÈDE		
17H00	PRIDE			
17H15		LE VOYAGE IMMOBILE - *L. DARWICHE + F. NAUD*		
18H30	CARTES BLANCHES AUX COMPAGNIES			
19H00	SARAH MIKOVSKI	OLGA LA ROUGE	FLY BY NIGHT	
	VIVANTS !			
20H00	BRAVOS DES ADOS			
	CAGE DORÉE • CLOSET • HIVER *			
21H00	SARAH MIKOVSKI	OLGA LA ROUGE	FLY BY NIGHT	
22H00	L'HOMOSEXUALITÉ… • MESURE POUR MESURE *			

* À 20h00 et 22h00, les 3 spectacles notés à chaque horaire jouent tous les soirs du festival.

Impression www.grapheos.net

Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées
PEFC
10-31-1535
www.pefc-france.org