



COURCHEVEL

COURCHEVEL SYMPHONIES LUMIERES

COURCHEVEL LE PRAZ

SITE DES TREMPLENS OLYMPIQUES

MERCREDI 30 JUILLET 2025 - 21h30

OUVERTURE DES PORTES : 20H00



**RESERVATION OBLIGATOIRE
SUR INTERNET UNIQUEMENT
ADVANCE RESERVATION REQUIRED**
www.billetweb.fr/pro/fetesmusicalesdesavoie



Scannez
le
QR Code
pour
réserver



COORDONATEUR GENERAL : PHILIPPE BOUQUET - PHOTO : PHILIPPE BOUQUET - COURCHEVEL LE PRAZ

PRESENTATION



L'Orchestre Symphonique des Jeunes de Strasbourg est une formation qui réunit, selon les années, entre 50 et 60 musiciens âgés de 15 à 30 ans environ.

Placé sous la direction de Gustave Winkler depuis l'été 2016, l'Orchestre symphonique des Jeunes de Strasbourg a bâti sa réputation sur un travail musical de qualité, doublé d'une bonne humeur et d'une spontanéité qui ne laissent pas l'auditeur indifférent.

En tant qu'association, l'OJS est complètement indépendant. Il n'intègre aucun cursus d'apprentissage et la participation de ses membres ne dépend que de leur motivation. Recrutés sur audition, les musiciens répètent chaque semaine à Strasbourg. Les instrumentistes ont tous des profils différents (collégiens, lycéens, étudiants, jeunes actifs) mais partagent un point commun : la passion de la musique.

Durant sa saison, l'orchestre se produit une dizaine de fois en Alsace et dans les régions voisines (Lorraine, Franche-Comté, Bade-Wurtemberg...) sous des formes variées : concerts classiques ou de gala, festivals, spectacles son et lumière, concerts pédagogiques...

Chaque été, son travail est récompensé par une tournée en France ou à l'étranger. Il a ainsi pu faire voyager sa musique en Bretagne, en Aveyron, dans le Pays Basque ou plus loin : Québec, Grèce, Italie, Autriche, États-Unis, Pologne, Croatie, Slovénie, Chine...

Gustave Winkler intègre, à la clarinette, le conservatoire de Strasbourg avant de se tourner vers la direction d'orchestre qu'il étudiera d'abord avec Theodore Guschlbauer et Claude Schnitzler puis à la Haute école de musique de Freiburg à partir de 2015.

Durant ses études, il travaille ainsi avec des orchestres tels que la Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, ou encore la Kammerphilharmonie Pforzheim avant d'obtenir en 2018 un Master de direction d'orchestre, mention très bien.

En juillet 2019 il est finaliste de la « 27th World Music Competition » en Espagne et en 2021, demi-finaliste de la première édition du concours « Lake Como International Conducting Competition » en Italie. Il est depuis la saison 2016-2017, directeur musical de l'Orchestre symphonique des Jeunes de Strasbourg.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE JEUNES DE STRASBOURG

Sous la direction de Gustave Winkler

PROGRAMME

G. VERDI :: La Force du destin : Ouverture

A. DVORAK :: Symphonie N° 8 : Finale, Allegro ma non troppo

A. PONCHIELLI :: La danse des heures

J KANDER :: Chicago

J KANDER :: New York New York

A. MENKEN :: Raiponce

J. WILLIAMS :: Far and Away

PRODUCTION

La sélection musicale a été confiée à Georges Kiss,
Directeur artistique des Fêtes Musicales de Savoie.

La sonorisation ainsi que la mise en lumière des musiciens
et du site des tremplins ont été assurées par la société Carpe Diem.
DRAPOPOP est une scénographie textile éthique originale
de Julie Brossette @drapop__

La présentation de la soirée est animée par
Roland Claude Durand-Terrasson.

La coordination générale et la réalisation sont signées Aymerick Mermoz, pour
le Service des Sports et Événements de la Mairie de Courchevel.

Un grand merci aux équipes du site des tremplins de saut à ski,
aux services techniques et au service des sports et événements
de la Mairie de Courchevel pour leur précieuse collaboration.



COURCHEVEL