



# NEODANCE CONTEST

## La Grande Finale

*Qui arrivera au sommet de l'Olympe pour saisir la foudre ?*

V&VI.VII.MMXXV

# faq

## *Questions récurrentes*

### **Puis-je modifier mon passage ?**

Oui, mais il doit rester fidèle à 80 % à la version qui t'a qualifié(e). Ce n'est pas l'occasion de proposer une toute nouvelle pièce, mais tu peux ajuster certains éléments.

### **Puis-je rajouter ou remplacer des danseurs ?**

Oui, tant que ça ne dénature pas complètement la chorégraphie originale. L'idée est de garder l'essence de la pièce, mais quelques ajustements sont possibles.

### **Est-ce que le professeur et les danseurs doivent prendre un billet spectateur ?**

Non, pas besoin ! Les danseurs et leur professeur recevront un badge qui leur permettra d'accéder librement au week-end de la finale.

### **Puis-je avoir un accompagnateur en coulisses ?**

Non, seuls les danseurs et leur professeur/chorégraphe sont autorisés en backstage. Toute autre personne devra avoir un billet spectateur pour accéder à la salle et profiter du show.

### **Dois-je prendre un billet pour mon enfant ?**

Oui, le billet spectateur est à tarif unique. Attention, nous déconseillons le spectacle aux tout-petits, car il peut être long et bruyant.

### **Est-ce qu'il y aura une buvette ?**

Oh que oui ! De quoi se désaltérer et reprendre des forces entre deux performances. Un formulaire de précommande vous sera transmis quelques semaines avant la finale.

# planning

*répartition du weekend*

## *samedi*

Les catégories **ADULTS et TEENS** concourent la journée du **samedi 5 juillet 2025**. Il y aura une session pour les Adults puis une session pour le Teens

## *dimanche*

Les catégories **KIDS et JUNIORS** concourent la journée du **dimanche 6 juillet 2025**. Il y aura une session pour les KIDS et une pour les JUNIORS l'ordre n'étant pas décidé.

**Le planning prévisionnel est donné à titre indicatif.  
Il reste prévisionnel et n'engage pas les organisateurs.  
Le planning définitif sera transmis avec les horaires et  
différentes pools en juin 2025.**



# formulaire

*musique - ambiances - infos*

Lors de votre inscription, un formulaire google form vous sera envoyé dans le mail de confirmation. Celui ci devra être rempli avant le **15 juin 2025**.

## *musique*

Vous devez transmettre votre bande son par passage. Les bandes son doivent être envoyées exclusivement via le formulaire (dans le mail de confirmation) seuls les formats .mp3 et .wav sont autorisés.

Chaque bande son doit être nommée de la façon suivante :

**« Numéro de passage catégorie style nom prénom »**

**En MAJUSCULE, sans accent, traits et caractère spéciaux**

Par exemple : Sarah Martinez qui participe au concours en tant que solo dans la catégorie teens au numéro 12 devra nommer sa bande son : **«12 TEENS SOLO MARTINEZ SARAH»**

**ATTENTION !** La bande sonore ne doit pas demander de manipulations autres que sa simple lecture. Nous vous recommandons de venir sur place avec le double de votre musique sur clé USB. Si la bande son n'est pas déposée dans les temps (après la date figurant sur la convocation) les candidat.es seront déclarés forfait.

## *ambiances*

Vous pourrez nous indiquer 3 ambiances lumineuses pour votre prestation via le formulaire.



# la grande finale

*notation - classement & mentions*

## *notation*

**Technique (20 points)** Placement corporel, précision, maîtrise corporelle, exécution des mouvements, propreté, difficulté.

**Musicalité / Nuances / Textures (20 points)** Utilisation de la musique et des dynamiques de mouvements.

**Écriture chorégraphique (20 points)** Originalité, structure de la chorégraphie, transitions, utilisation de l'espace, créativité dans les enchaînements.

**Interprétation (20 points)** Expression, émotion, engagement, capacité à transmettre une histoire ou un sentiment.

**Présentation (20 points)**

Présence sur scène, charisme, costumes, attitude, impact visuel, déplacements.

Les fiches du jury seront envoyées par mail.

## *classement et mentions*

Les passages seront répartis dans des pools en fonction des catégories.

**Il y aura un podium par pool et un podium par catégorie.**

Après délibération, le jury pourra attribuer des Prix Spéciaux :

**Le Coup de Foudre :** Chaque membre du jury et Playmo choisira une prestation qui l'aura particulièrement impressionné, sur le plan émotionnel ou technique.

**L'Éclair de Génie :** Cette mention spéciale sera décernée au chorégraphe dont la créativité et l'originalité auront marqué le jury dans chaque catégorie.

Des bourses et autres prix seront proposées, la liste officielle sortira au plus tard une semaine avant **La Grande Finale**.



# récompenses

*money price - bourses*

## *money price*

<b>500€</b>	Vainqueur groupe catégorie kids
<b>800€</b>	Vainqueur groupe catégorie juniors
<b>1 000€</b>	Vainqueur groupe catégorie teens
<b>1 200€</b>	Vainqueur groupe catégorie adults
<b>250€</b>	Vainqueur solo catégorie kids
<b>250€</b>	Vainqueur solo catégorie juniors
<b>250€</b>	Vainqueur solo catégorie teens
<b>250€</b>	Vainqueur solo catégorie adults

## *bourses*

<b>150€</b>	de bourse Neodance pour chaque coup de foudre solo
<b>400€</b>	de bourse Neodance pour chaque coup de foudre groupe
<b>200€</b>	de bourse + un shooting photo pour chaque éclair de génie
<b>1 000€</b>	de bourse pour la formation Neodance pour un.e candidat.e

## *bourses partenaires*

<b>2000\$</b>	de bourse pour la compétition Bravissimo Canada et France
<b>1350€</b>	de bourse pour le Stage International de danse de Pont-l'Abbé
<b>500\$</b>	de bourse pour la formation Broadway Dance Center
<b>300€</b>	de bourse pour les Perform&
<b>280€</b>	de bourse pour RAW camp



# *L'épreuve de la dernière danse*



# l'épreuve de la dernière danse

Chaque danseur.se participant au concours à la possibilité de s'inscrire à la désormais mythique épreuve de *La Dernière Danse*.

## *Objectif de l'épreuve :*

L'épreuve «*La Dernière Danse*. » vise à mettre en avant la créativité, l'expressivité et la capacité d'improvisation des danseurs.ses, tout en les confrontant à des défis progressifs.

## *Participants :*

Les danseurs.ses seront regroupé.es sur la piste de danse au début de l'épreuve selon leur catégorie Kids, Juniors, Teens ou Adults. Le nombre initial de participant.es n'est pas limité.

## *Déroulement de l'épreuve :*

L'épreuve débute avec le lancement d'une musique surprise. Les danseurs.ses sont libres de s'exprimer individuellement ou en groupe sur la piste de danse. À intervalles réguliers, le jury peut demander à certains danseurs.ses de quitter la scène. Les critères de sélection peuvent varier, tels que le style, l'émotion transmise, la créativité, etc. Ce processus de sélection se répète jusqu'à ce qu'il ne reste qu'un.e danseur.se sur la piste.

## *Critères de jugement :*

Les danseur.ses seront évalués selon les critères suivants :

**Créativité :** originalité et inventivité dans les mouvements et les chorégraphies.





### *Durée de l'épreuve :*

La durée totale de l'épreuve sera déterminée en fonction du nombre de participant.es et de la progression de l'élimination.

### *Sélection du gagnant :*

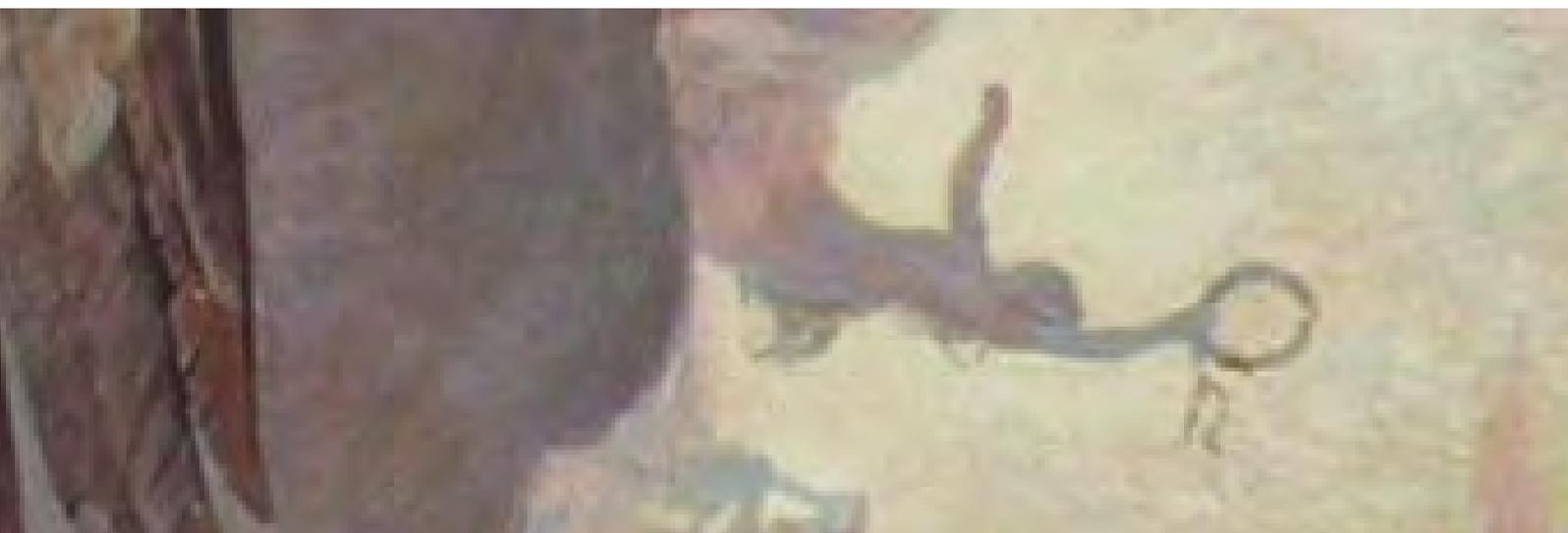
Le dernier danseur.se restant sur la piste après les éliminations successives sera déclaré gagnant.e de l'épreuve «*La Dernière Danse*».

### *Prix :*

Les finalistes remporteront des cadeaux et le ou la gagnant.e recevra une bourse pour participer à la tournée 2025/2026.

### *Remarques finales :*

Les danseurs.ses doivent respecter les règles de sécurité pendant toute la durée de l'épreuve. La coopération avec les autres danseurs.ses est encouragée, même si l'épreuve est compétitive. Le jury se réserve le droit de modifier les critères de sélection en cours d'épreuve pour maintenir le suspense et stimuler la créativité des danseurs. Ces règles sont sujettes à modification en fonction des besoins spécifiques de l'événement, mais elles servent de base pour une épreuve d'improvisation dansée dynamique et stimulante.



# inscriptions

## *tarif*

Solo : 38€

Duo : 28€ / danseur.se

Groupe : 18€ / danseur.se

Improvisation : 10€ / danseur.se et 12€ le jour j

## **Cloture des inscriptions le 1 juin !**

Au moment de votre inscription, vous recevrez automatiquement une confirmation billetweb sur votre boîte mail, celle-ci sera aussi votre confirmation à apporter et présenter lors du concours. **Dans cette confirmation, le lien vers le formulaire à remplir pour vos infos, lumières, danseurs, musique sera à remplir avant le 15 juin**

Les numéros et horaires de passage seront envoyés au plus tard 3 semaines avant la date du concours aux professeurs, les pools seront également affichés sur nos réseaux sociaux.

N'hésitez pas à contacter l'administration du concours en cas de non réception du mail de réception de votre dossier.

**Aucun remboursement ne sera possible.**

**En vous inscrivant, vous acceptez  
le règlement du concours.**