

Visites inaugurales - Forum Bois Construction 2026 - Paris

Mercredi 24 février 2026 - 14h

Parcours Bâtiments durables franciliens (BDF) - Ekopolis

"Rénovations frugales d'équipements culturels"

La mission de l'association **Ekopolis** : accélérer la mise en œuvre de pratiques durables dans les champs du bâtiment et de l'aménagement, par l'information et la mobilisation des professionnels franciliens.

Elle poursuit cette mission à travers quatre grandes actions :

- **Animer** un réseau de professionnels engagés
- **Informier** les professionnels en partageant du contenu qualifié sur son centre de ressources en ligne www.ekopolis.fr et en organisant 100 évènements par an
- **Former** à la construction et à la réhabilitation durables à travers un centre de formation agréé Qualiopi
- **Accompagner** des opérations de construction et réhabilitation, à l'échelle du bâtiment et de l'aménagement, avec les démarches Bâtiments durables franciliens (**BDF**) et Quartiers durables franciliens (**QDF**) ainsi que la démarche d'évaluation de la qualité de l'air intérieur **ECRAINS®**, et le **dispositif PENSEE+** pour la transition énergétique et écologique des établissements de santé..

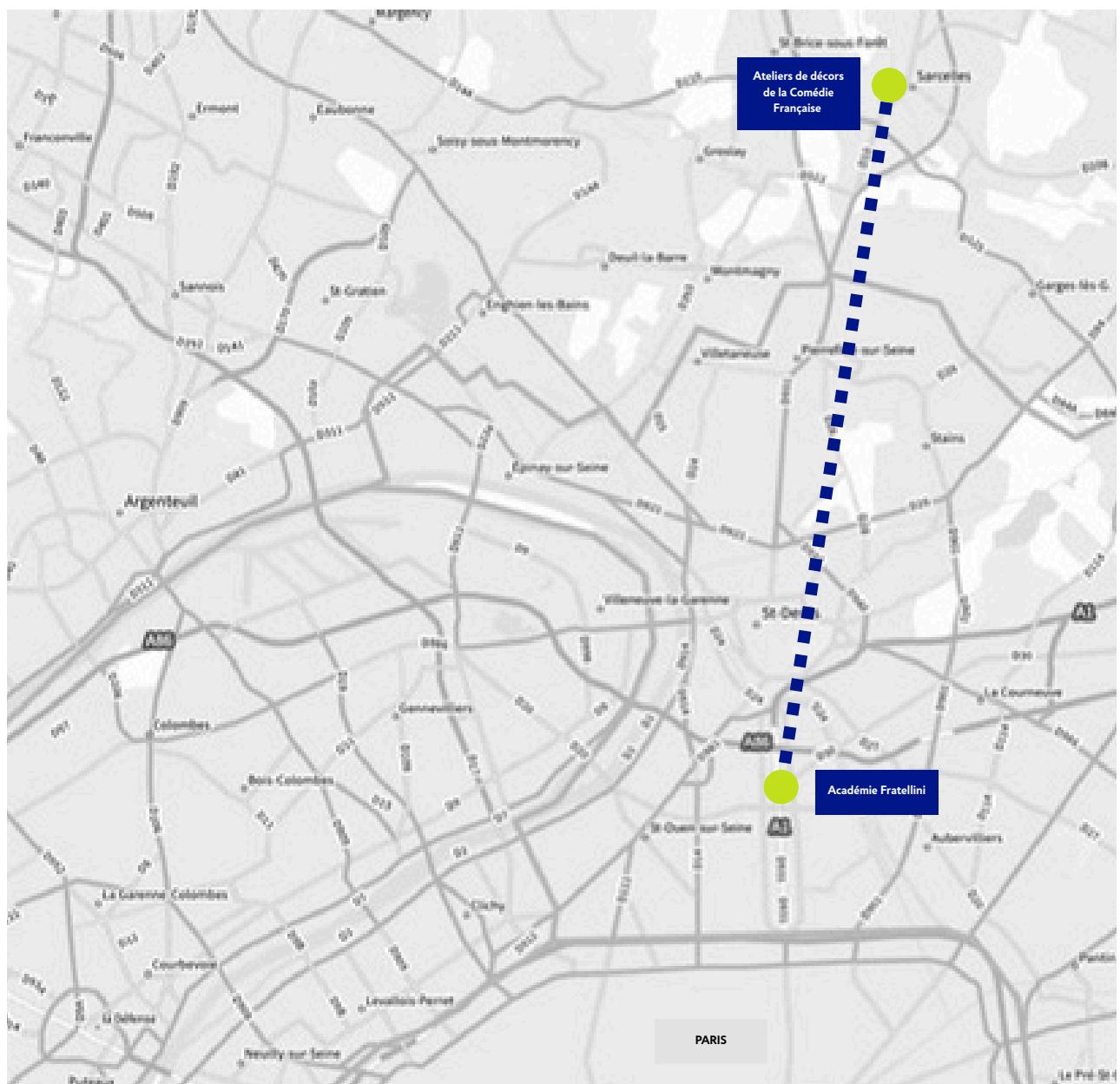
Ekopolis vous propose de découvrir deux opérations en démarche **BDF, Bâtiments durables franciliens**. La démarche d'évaluation participative BDF s'impose depuis 2017 comme une formule robuste pour faire progresser les opérations et les professionnels d'Île-de-France. Elle est aujourd'hui utilisée dans plus de 200 opérations de construction et/ou rénovation sur le territoire, et se déploie depuis 2021 à l'échelle de l'aménagement avec la démarche **Quartiers durables franciliens (QDF)**.

[Pour en savoir plus sur la démarche BDF](#)

Parcours - Rénovations frugales d'équipements culturels

Informations générales :

- RDV à 13h30 - l'adresse du rendez-vous vous sera communiquée dans le mail récapitulatif.
 - Durée : environ 3h30
 - Accessible en métro ligne 14 - Saint-Denis - Pleyel ou en RER D Stade de France Saint-Denis
 - Les deux opérations sont reliées par le RERD+Bus. Prévoir 4 tickets de transport.
- Pour toutes informations complémentaires, contacter : thomas.lescornet@ekopolis.fr



ÉTAPE 1

L'Académie Fratellini, Saint-Denis (93)

Rénovation - Livré en 2025

Niveau de reconnaissance BDF en phase chantier : Argent

L'Académie Fratellini, pensée en 2003 comme une structure éphémère par les architectes Patrick Bouchain et Loïc Julienne, a fini par poser durablement ses valises à Saint-Denis. Face à son développement, ce lieu dédié aux arts du cirque a aujourd'hui besoin d'être agrandi et « sédentarisé ».

La proposition de L'Atelier du Pont se structure autour de la Grande Halle Fratellini, qui devient une rue couverte reliant les deux places avec, de part et d'autre, les chapiteaux existants non modifiés. La Grande Place Foraine et son grand chapiteau s'ouvrent sur la ville et participent à créer un nouvel espace urbain vivant. Un nouveau studio de création est construit pour s'adapter aux pratiques du cirque contemporain.

Ce projet se distingue par une démarche d'une ampleur inédite en matière de réemploi des matériaux. Les éléments de la structure initiale, soigneusement déposés lors de la déconstruction, ont été stockés dans un impressionnant « grand magasin du réemploi », et mis à disposition des entreprises pour réintégration dans le chantier. Pour valoriser cette démarche hors-normes, un colloque sur le réemploi a été organisé en 2023 avec le soutien d'Ekopolis, réunissant 200 professionnels du secteur : architectes, bureaux de contrôle, ingénieurs structure, entreprises...

D'autres aspects font la richesse de ce projet : murs en structure bois, bardage bois, isolation paille et laine de bois, enduit terre, ventilation double-flux et gestion des eaux de pluie.

[En savoir plus sur l'opération](#)



MOA : **Académie Fratellini**

Architectes **Atelier du Pont** (Anne-Cécile Comar & Philippe Croisier)

AMO : **Essor AMO & Conseils**

BET : **Berim, Arborescence, Art-Scénique, Cat's, Bellastock, Plano2, AEU, AGNA**

Entreprises : **Tricycle, Colas, Charpente Cénomane, Depuis 1920**

ÉTAPE 2

Ateliers de décors de la Comédie Française Sarcelles (94)

(en attente de confirmation)

Rénovation - Livré en 2025

Niveau de reconnaissance BDF en phase chantier : Argent

Les Ateliers de décors de la Comédie Française sont depuis les années 80 installés dans une zone d'activité artisanale et industrielle à Sarcelles. Les décors de scène sont entièrement étudiés et construits dans ces espaces. L'objectif du chantier : transformer ce bâtiment très énergivore, à l'inconfort thermique et acoustique vécu toute l'année par les équipes, en un lieu performant où il fait bon travailler en toute saison.

Le travail de l'agence Landfabrik consiste avant tout à préserver l'existant, en y ajoutant des interventions localisées et frugales : implantation d'une nouvelle structure en bois autour de l'ossature actuelle, choix de matériaux biosourcés et locaux pour l'isolation (paille hachée de 30 cm en toiture et façades en paille de 22 cm). Un aménagement paysager vient valoriser la zone de détente.

Un travail de maîtrise d'usage a été réalisé tout au long des études et de la construction du projet avec les équipes des ateliers. Les entreprises du chantier se sont également investies, l'entreprise de charpente ISOVOOO a par exemple proposé et mis en œuvre les façades en assemblant des éléments préfabriqués pour limiter le temps de montage sur place.

Convaincue de l'accompagnement en démarche, BDF, la Direction du Bâtiment de la Comédie Française a depuis confié au dispositif la rénovation thermique du théâtre Richelieu de son adresse historique place Colette.



MOA : Comédie Française

Architecte : Landfabrik

BET : Switch, AIS, Enertech, CCG

Entreprise : ISOVOOO

[En savoir plus sur l'opération](#)