Compagnie Yeraz



Danses traditionnelles arméniennes-Tout public · Durée : 20 minutes

Fondée en 2000 par Christina Galstian-Agoudjian, la compagnie Yeraz perpétue et renouvelle la tradition de la danse arménienne. Son répertoire mêle créations originales et inspirations tirées des légendes et de l'histoire arménienne. Avec ses enfants Chouchane et Vartan, Christina unit tradition et modernité dans des spectacles vivants. Les chorégraphies de Yeraz ont été présentées sur les plus grandes scènes en France et à l'international. La compagnie Yeraz présentera son tout nouveau spectacle *Pour toi Aznavour* au printemps prochain, au Centre culturel Aragon-Triolet à Orly le 15 février, puis au Théâtre Madeleine-Renault à Taverny (95) le 12 avril 2026.



©Vartan Tanelian



Site internet : <u>www.compagnie-yeraz.com</u>
<u>Instagram : compagnie yeraz</u>
<u>Facebook : Compagnie Yeraz</u>









DIMANCHE 30 NOVEMBRE

REGARDS SUR L'ARMENIE





CPA Mado Robin

84 rue Mstislav Rostropovitch 75017 Paris cpa.madorobin@paris.ifac.asso.fr 01 82 04 02 95





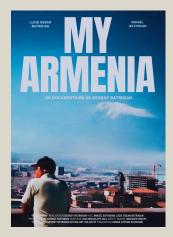
My Armenia par Georgy Batrikian

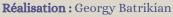


Projection documentaire: Tout public : Durée : 15'50 min

Projection suivie d'un échange autour du film avec les artistes Lucie Ossan et Mikael Batrikian Animé par Alexandra Routhiau Mikaelian, réalisatrice et productrice.

Georgy Batrikian photographe journaliste, réalisatrice et comédienne, expose *My Beautiful Armenia*. À travers son regard, elle propose une exploration artistique de l'Arménie, mêlant street photography, intérieurs, paysages et détails du quotidien, offrant une expérience intime et singulière du pays. Le vernissage aura lieu le 30 novembre et comprendra la projection de son documentaire *My Armenia* de 15'50 minutes , un diaporama vidéo et des invités autour de la culture arménienne.







Facebook: Georgy Batrikian Instagram: georgy_batrikian_art Site internet: https://batgeorgy.wixsite.com/gbportfolio/photos

Alexandra Routhiau Mikaelian

Instagram: @gianni.productions Site Internet: https://www.gianniprod.com/

Georgy Batrikian est une artiste autodidacte française d'origine arménienne. Titulaire d'un master en communication et journalisme obtenu à l'EFAP Lyon (École Française des Attachées de Presse), elle a travaillé comme présentatrice de télévision, journaliste radio et journaliste pour la presse écrite. Après avoir passé trois ans à Londres, elle rentre en France et se reconnecte avec sa première passion : le théâtre et le cinéma. Depuis 2012, elle exerce en tant qu'actrice, réalisatrice, coach en théâtre, photographe et peintre. Elle a joué dans des courts métrages, séries et longs métrages, et se produit régulièrement sur scène. Aujourd'hui, elle passe derrière la caméra en tant que réalisatrice, ayant récemment achevé son tout premier court métrage, *My Armenia*, tourné à Erevan au cours des trois dernières années

Vasken Solakian



Musiques d'instruments et de chants traditionnels arméniens: Tout public : Durée : 20 minutes

Auteur, compositeur musicien et interprète d'instruments et de chants traditionnels arméniens et de musique du monde, Vasken Solakian est formé au conservatoire du 5^e arrondissement de Paris.

Il a accompagné pendant quinze ans des artistes tels que Nico (The Velvet Underground), Jacques Dutronc ou Sapho. En 2000, il enregistre l'album Bach to Beyrut avec le trio Rhéa et se produit notamment au New Morning et au Café de la Danse à Paris. Il participe ensuite à la création du spectacle Hommage Vagabond (Scène nationale de Saint-Brieuc) et enregistre l'album Land of Stone. En 2023, il sort Amour et Extase, un album mêlant poésie et musique, disponible sur YouTube. Il apparaît également dans le film Monsieur Aznavour comme musicien aux côtés de Hovnatan Avedikian, avec qui il prépare une nouvelle création inspirée du texte biblique de L'Ecclésiaste.



<u>Vasken</u> Solakian

Instagram: <u>vaskensolakian</u>
Facebook: Vasken Solakian (Officiel