

et enfin jouir.

DOSSIER DE PRESSE

SHOW EXISTENTIEL



WWW.LESZODACIEUSES.COM

Les
Zôdaci[♀]ieuses

sommaire

(01) [LE MOT DES
CRÉATRICES](#)

(02) [LE SPECTACLE](#)

(03) [SYNOPSIS](#)

(04) [NOTE D'INTENTION](#)

(05) [SHOW EXISTENTIEL](#)

(06) [LES ARTISTES](#)

(07) [GALERIE](#)

(08) [PARTENAIRES](#)

(09) [INFOS TECHNIQUES](#)

(10) [CONTACT](#)



le mot des créatrices



notre spectacle est un appel à oser. à créer. à vivre pleinement sa singularité et à cultiver la joie d'être soi. ensemble !



Tout a commencé avec une amitié. Une vraie, profonde, tissée de rires et de moments qui font du bien. Puis, une envie : monter un spectacle ensemble. Simplement. Naturellement.

Nous sommes quatre femmes, quatre univers, quatre manières de voir la vie. Parler d'une même thématique, chacune avec notre regard unique était une évidence. Notre diversité et notre complicité sont notre force. Et dans ce jeu de reflets, le public trouvera naturellement un peu de lui-même.

La thématique de la jouissance nous a trouvées avant même qu'on ne la cherche. Elle nous a fait rire, vibrer, réfléchir. Alors, on s'est mises à co-écrire. Pas pour créer un « théâtre », mais pour raconter. Pour être vraies. Sur scène, on ne joue pas : on est ! Ce que vous voyez, c'est nous, avec nos doutes, nos éclats de rire, nos vérités.

Et dans ce processus, une magie : celle de créer ensemble. C'est un mélange d'énergies, de talents, d'étonnements. Peu à peu, notre message s'est dessiné. Notre authenticité a fait briller chaque instant avec émotion et humour. Nous avons construit quelque chose de beau, de vivant, de vrai.

en quelques mots

TITRE

et enfin jouir.

GENRE

show existentiel mêlant théâtre, musique, chants, danse, poésie, humour et surtout, authenticité.

DURÉE

1h20

PUBLIC

tout public à partir de 16 ans

LANGUE

français

DATES

Voiron : 27/09 et 4/10/2025

DISPONIBILITÉS

À partir du 4 octobre 2025

synopsis

quatre femmes. une scène. une révélation.

Elles osent parler de jouissance - celle du corps, du coeur et de l'âme. Ce n'est pas une performance, c'est un saut dans l'inconnu. Leur défi ? Faire de l'intime un spectacle. Elles vont jouer, chanter, danser, et surtout découvrir leurs talents. Entre doutes et éclats de génie, elles explorent leur créativité pour transformer la peur en jouissance. C'est plus qu'un spectacle : c'est une libération. Un cri brut, sincère, viscéral, drôle, musical et poétique. Une invitation à jouir pleinement de sa vie.

note d'intention



Oser. Créer. Vivre pleinement. Ce spectacle est une déclaration d'amour à la liberté intérieure. Nous sommes convaincues qu'il est possible de franchir nos peurs, de briser les carcans, et d'embrasser la vie avec audace. Ici, l'intime prend place sur scène, avec toute sa vérité et sa puissance.

C'est une invitation à ne plus se limiter, à révéler cette flamme créative qui sommeille en chacune et chacun de nous. Parce qu'au-delà des doutes et des regrets, il y a la joie pure d'oser être soi-même, sans concessions.

Ce spectacle est porté par des valeurs essentielles : sororité, solidarité et créativité collective. Ensemble, nous montrons que lorsque les talents se mêlent, les barrières s'effondrent. Nous devenons plus grands, plus libres et profondément heureux.

Sur scène, nous vivons tout. La peur qui paralyse, la frustration de ne pas avoir osé plus tôt, la tristesse du temps perdu. Mais aussi l'enthousiasme qui galvanise, la joie de la découverte, et l'extase de se sentir vivantes. Tout est créé par nous : le concept, les textes, la mise en scène, la musique, les chants, la danse.... C'est une création individuellement collective et collectivement individuelle !!!!

Notre ambition est claire : inspirer chacun, chacune à se reconnecter à sa vérité, à nourrir son rêve le plus profond, et à se rappeler qu'il n'est jamais trop tard pour choisir et vivre sa liberté.

show existentiel®

En 2015, Corinne Charpentier invente le show existentiel.

C'est quoi ce nouveau concept ?

C'est un spectacle où vous et moi pouvons monter sur scène pour parler de nous, notre vie, nos émotions, nos questions existentielles, genre « d'où viens-je, pourquoi-je ? »

C'est pas un peu narcissique ?

Eh bien non ! Rien de narcissique ni d'indécent. On raconte sa vie sans pathos ni drame. Juste avec une bonne dose d'authenticité, parfois colorée d'un zeste d'auto-dérision. Cela passe par un vrai chemin d'introspection, d'audace et d'humilité.

C'est tout de même du théâtre ?

Pas vraiment car on ne joue aucun rôle ! On reste absolument soi-même. On dépose sur scène notre parole de vérité, avec l'objectif d'en faire un vrai spectacle et non pas une thérapie en direct ! Dans notre show à 4, par exemple, on garde nos vrais prénoms, on s'amuse de nos travers, on célèbre nos génies, on se parle comme dans « la vraie vie » ! L'objectif, au final, est d'offrir au public un spectacle optimiste, plein d'amour, d'humour et surtout d'authenticité.

les artistes



Corinne Charpentier

l'aventurière existentielle

Avec son regard truffé de bleu, son optimisme et son naturel aussi sauvage que raffiné, Corinne attire les amitiés fidèles et les expériences insolites. D'une quête de vision à une balade naturiste au bord de l'océan, elle décroche les baleines des soutien-gorge pour mieux respirer, parle de la mort comme elle parle avec tendresse d'un amant de passage, se peint les ongles en riant de son côté « ours », se connecte à Marie tout en se promenant sur des sites de rencontres... Corinne n'en n'est pas vraiment consciente - c'est ce qui fait aussi son charme - mais elle est farouchement atypique, profondément artiste. Elle passe sa vie à créer de nouveaux chemins, de nouvelles expériences, de nouveaux shows existentiels. Toujours avec une pointe de vertige, teintée d'une profonde authenticité.



Christine Sarrazin

la perchée intello

La force tranquille de la connaissance, la vision laser du petit détail ! Christine a l'esprit vif, le mot précis, la curiosité à fleur de peau. Derrière ses lunettes d'intello, se cache une rêveuse courageuse, reliée à sa profonde féminité, au cosmos, à la lune, au soleil. Psychologue, passionnée par l'humain, par ses fonctionnements aussi bien que par ses dysfonctionnements. les expériences de la vie l'ont conduite à se respecter, se savourer d'elle-même. Grâce à la pratique du Tao, du chant vibratoire, de la lecture, de l'amitié et de tellement d'autres choses, elle réalise enfin son vœu le plus cher : tomber amoureuse d'elle-même !

les artistes



Sarah Lechevalier

la jouisseuse incarnée

Sarah ne ressemble à rien de connu. C'est un mélange étrange de spiritualité et de nouvelles technologies ! Passionnée de guérison spirituelle, de musique électronique, de rap, de graphisme, de peinture, de sites web, de crochet, de sel fou, de coulis au chocolat, d'amour créatif, d'étonnements décalés, d'intensités multiformes... elle aimerait vivre 9 vies en une « pour éviter de mourir à chaque fois ! » Enthousiaste et joyeuse, son corps reflète sa gourmandise de vivre. Avec elle, tout est jouissance. D'ailleurs, elle est sans doute la seule femme sur cette planète qui, depuis Marie-Madeleine, assume d'avoir pour amant « Jésus ! » Rien ne l'arrête lorsqu'elle se sent subtilement connectée à l'invisible depuis le visible. Sarah entend les voix du ciel et de la terre !



Marie-Noëlle Delatte

la créative joyeuse.

Libre, c'est sans doute ce qui définit le mieux Marie-Noëlle. Pour elle, vivre est une chance fabuleuse d'explorer, de créer, d'aimer... Profondément joyeuse et optimiste, elle n'attend pas d'être écrivaine pour écrire; danseuse pour danser; chanteuse pour chanter, artiste pour jouer... Avec humour et profondeur, elle traverse la vie avec simplicité, rayonne généreusement sa vérité. Passionnée par l'humain, par sa capacité à aimer et à créer, elle offre au monde sa vision intime du réel sous de multiples formes. Du roman au conte, en passant par la danse ou la voix, elle joue librement à vivre ce qu'elle est, telle qu'elle est. Sa créativité est un grand cri d'humour, de rires et d'amour à la vie !

galerie



galerie



en détails

Ecriture

Les Zôdacieuses

Interprétation

Les Zôdacieuses

Mise en scène

Corinne Charpentier

Musique

Sarah Lechevalier

partenaires

Photo

Michaël Delatte,

Regard sur la mise en scène

Audrey Archambaud

Affiche

Arturo Bernard

Expression corporelle

Manon Froger

Communication

Elodie Richiero

Accueil résidences

le Collectif de Voiron

Lumière

Ewen Gouedo

infos techniques

Jauge : minimum 40

Espace scénique : 20 m2 minimum

Matériel scénique apporté : environ 2m3

- 1 set musical
- 1 pendrillon de 4m de long
- 1 portant de 1,2m de long sur 50 cm de large
- 4 tabourets

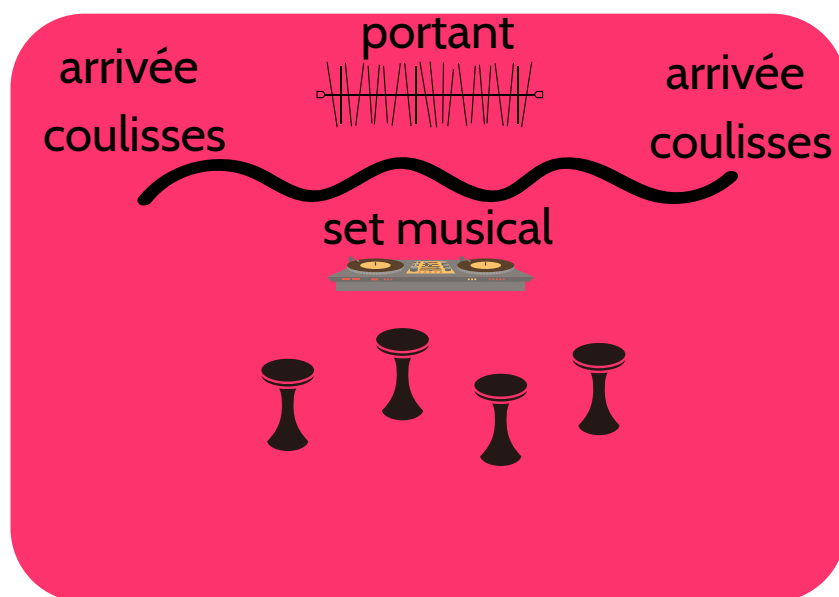
Loge : 1 loge pour 4 artistes

Matériel requis :

- régie lumière
- régie son,
- une arrivée électrique sur scène l

Temps de montage : environ 3h

Temps de démontage : environ 2h



contact

**et enfin jouir :
un show
existentiel
pour se
libérer, vibrer
et rire aux
éclats !**

contact@leszodacieuses.com

www.leszodacieuses.com

linktr.ee/leszodacieuses

+33 6 18 29 53 06 (CORINNE)

