

L'EURE Exquise



11 < 13 SEPT. 2026

Festival de musique & création
DOSSIER DE PRESSE



3 Un nouveau festival de musique dans la Vallée de l'Eure

6 Programmation de L'Eure Exquise

7 Artistes programmés

8 Équipe & contacts

9 Les partenaires de L'Eure Exquise

■ Un nouveau festival de musique dans la Vallée de l'Eure

■ Des concerts de musique classique & jazz gratuits dans cinq communes euroises

Du 11 au 13 septembre 2026, un nouveau festival musical et artistique s'installera au cœur de la Vallée de l'Eure. D'**Hardencourt-Cocherel** à **Croisy-sur-Eure**, en passant par **Pacy-sur-Eure**, **Vaux-sur-Eure** et **Jouy-sur-Eure**, **L'Eure Exquise** clôturera avec majesté la saison estivale.

Imaginé par des professionnels de la musique intimement attachés à cet écrin eurois, ce projet musical trouve d'abord son origine dans une **histoire familiale**, celle des liens que la musique a tissés entre une mère et sa fille, **Ariane Merceron-Vicat** et **Philomène Vuillard**. À ce premier cercle est venu se joindre **Johan Farjot**, compositeur de renom, chef d'orchestre et directeur artistique de l'Orchestre Symphonique et Chœur de Paris Sciences & Lettres (PSL). De sa rencontre avec Philomène Vuillard naît une connivence musicale puis amicale dont L'Eure Exquise constitue aujourd'hui la plus belle des consécutions.

■ Des artistes de premier plan dans les églises de la vallée : Hugh Coltman, Johan Farjot et le Chœur de chambre de l'Université PSL

Entre **concerts de musique classique et jazz**, le festival réunira plusieurs artistes solistes prestigieux, parmi lesquels le chanteur britannique **Hugh Coltman** (double Victoire du jazz), le pianiste, compositeur et chef **Johan Farjot**, ainsi que le **Chœur de Chambre de l'Université PSL**, dont les voix retentiront par-delà les murs des églises de Croisy-sur-Eure, Pacy-sur-Eure, Vaux-sur-Eure et Jouy-sur-Eure. En investissant les **églises de la vallée**, L'Eure Exquise ouvrira ces édifices patrimoniaux habituellement peu accessibles au public et les chargera d'une énergie nouvelle, en rassemblant toutes les générations, habitants du territoire et touristes curieux, initiés comme néophytes, autour de concerts gratuits mais de haut vol.

Un projet musical social et solidaire : le chœur éphémère



Jouy-sur-Eure



Hardencourt -
Cocherel



Vaux-sur-Eure

Croisy-sur-Eure



Pacy-sur-Eure



Derrière l'ambition musicale que porte l'événement se dessine également une intention plus large : faire de ce **festival itinérant** un **espace populaire**, guidé par le **partage et la transmission**, et qui se saisit des dynamiques culturelles et sociales dont il est le fruit. Fidèle à l'ancrage territorial qu'Ariane Merceron-Vicat nourrit depuis plusieurs années grâce aux conférences culturelles « Passerelles » qu'elle organise à Hardencourt-Cocherel, L'Eure Exquise entend poursuivre ce **dialogue avec les habitants de la vallée**, cette fois à travers des **actions culturelles** spécifiques à l'événement.

Écoles de musique, structures d'insertion, commerçants et entreprises euroises seront ainsi associés à l'élaboration du festival et appelés à se rassembler autour du langage universel de la musique. De cette mobilisation et de cette collaboration solidaire à l'échelle du territoire eurois éclora notamment **un chœur éphémère**, composé des voix de celles et ceux qui animent la vallée au quotidien et qui, en se joignant à la programmation de l'événement, contribueront à lui redonner un **nouveau souffle culturel**.

Hardencourt-Cocherel : guinguette éphémère & programmation artistique pluridisciplinaire

À l'issue des journées musicales, artistes, habitants et festivaliers seront invités à partager des **repas festifs**. Le jardin d'Ariane à Hardencourt-Cocherel deviendra alors, le temps du festival, **une guinguette normande** rythmée par des **surprises musicales**, des saynètes de **théâtre** et des **ciné-concerts**. L'élan du festival s'y prolongera dans un autre registre : celui de **la fête populaire et de la rencontre**, entre habitants de longue date et néo-ruraux de la vallée, amateurs de musique et simples curieux, qui pourront partager un moment convivial sous les arbres et ainsi écrire ensemble une nouvelle partition collective, accordée aux voix et aux échanges que le festival aura vu naître.

Ateliers d'arts plastiques et graphiques gratuits : quand la musique part à la rencontre des arts visuels

Au-delà de sa programmation musicale, L'Eure Exquise enrichira son parcours artistique par des **ateliers d'arts plastiques, visuels et graphiques** qui renforceront encore la dimension **sociale et solidaire** du projet. **Du 10 au 12 septembre**, tous les publics de la Vallée de l'Eure seront invités à participer gratuitement à ces temps de création, avec une attention particulière aux personnes en situation de handicap (ESAT et structures spécialisées), aux publics en insertion sociale ou professionnelle ainsi qu'à celles et ceux qui n'ont pas toujours les moyens d'accéder à une pratique artistique. La **musique** sera **le point de départ de ces expérimentations plastiques**, fondées sur les **correspondances synesthésiques entre musique et arts visuels** : aux lignes musicales répondront les tracés graphiques, aux ruptures de rythme les contrastes et les densités, aux leitmotifs les motifs récurrents.

Imaginé et animé par **l'artiste plasticien Jules Berthonier-Charles**, dont le travail se situe à la croisée de la gravure et de la bande dessinée, ces ateliers exploreront la porosité des frontières entre musique et arts visuels et constitueront **des espaces de dialogue et de transmission**, dans le sillage des engagements portés par L'Eure Exquise : élargir l'accès à la création artistique à tous les publics, créer un lien concret entre expérience musicale et expression visuelle, valoriser l'expression individuelle dans un cadre à la fois exigeant et accessible, développer une offre d'actions culturelles de proximité à l'échelle de la Vallée de l'Eure, renforcer les liens entre habitants, artistes et acteurs du territoire et inscrire la pratique artistique dans une démarche inclusive, ouverte aux personnes en situation de handicap, aux publics en insertion et plus largement à toutes celles et ceux qui souhaitent se joindre à la dynamique collective du festival.

En partenariat avec la Fondation Art Dialogue de L'Institut de France



FONDATION
ART
DIALOGUE

Expo photos : La Vallée de l'Eure vue du ciel

Les festivaliers pourront également profiter, tout au long de l'événement, d'une exposition photographique organisée et réalisée par **Augustin Vuillard**, qui mettra en lumière les trésors paysagers de la Vallée de l'Eure vus du ciel, un territoire qu'il connaît intimement.

■ Programmation de L'Eure Exquise

VENDREDI 11 SEPTEMBRE 2026

11h à 13h – Répétition publique à l'église de **Croisy-sur-Eure**

19h30 – Concert classique : *Messa di Gloria* de Puccini avec Johan Farjot et le Chœur PSL à l'église de **Pacy-sur-Eure**

21h – Dîner-guinguette & surprises musicales à **Hardencourt-Cocherel**

SAMEDI 12 SEPTEMBRE 2026

11h à 13h – Répétition publique à l'église de **Vaux-sur-Eure**

19h30 – Concert jazz avec Hugh Coltman, Johan Farjot et le Chœur PSL à l'église de **Jouy-sur-Eure**

21h – Dîner-guinguette & surprises musicales à **Hardencourt-Cocherel**

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE 2026

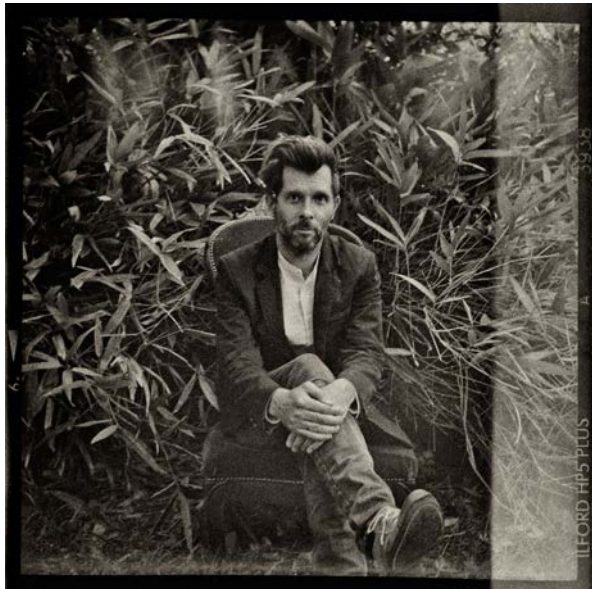
10h30 – Mini concert du Chœur PSL à l'église de **Pacy-sur-Eure**, en clôture de la messe

12h30 – Déjeuner sur l'herbe avec intermèdes musicaux et théâtraux à **Hardencourt-Cocherel**



La programmation de L'Eure Exquise, c'est aussi des **ateliers d'arts plastiques, visuels et graphiques** organisés du **jeudi 11 au samedi 12 septembre** à Hardencourt-Cocherel. Un parcours artistique qui sera également enrichi d'une **exposition photographique sur les paysages de la Vallée de l'Eure**, installée dans le jardin d'Ariane Merceron-Vicat à Hardencourt-Cocherel tout au long du festival.

■ Artistes programmés



..... Hugh Coltman

Récompensé à deux reprises par **les Victoires du Jazz**, Hugh Coltman est un chanteur à la voix soul envoûtante et un musicien aux multiples talents qu'il a d'abord cultivés au sein du groupe blues-rock The Hoax. Établi en France depuis plusieurs années, le Britannique poursuit sa carrière en solo depuis la séparation du groupe et déploie un répertoire au confluent **du jazz, de la folk et du blues**. Un univers musical singulier qu'il continue d'explorer aux côtés de grandes figures du jazz et du blues, et qu'il investira avec Johan Farjot lors d'un concert d'exception dans le cadre de L'Eure Exquise.

Le Chœur de chambre de l'Université PSL

Dirigé par Johan Farjot, le Chœur de chambre de l'Université PSL sera au cœur de la programmation de L'Eure Exquise et vous proposera un répertoire musical très varié, **à la croisée du jazz, du gospel et du classique**. Composé principalement d'étudiants, de professeurs et de membres du personnel des grandes écoles de l'université PSL, le Chœur de chambre de l'Université PSL s'est imposé comme **une référence dans le monde musical**, porté par la qualité et l'exigence insufflées par Johan Farjot, qui le conduisent à se **produire en France comme à l'étranger**, dans le cadre de nombreux festivals et de concerts.



Un autre chœur viendra également se joindre aux festivités, **un chœur éphémère** qui réunira des membres **d'écoles de musique**, des employés de **Boursin** mais aussi des personnes en réinsertion accompagnées par **Le Village Saint-Joseph**. Des acteurs et partenaires incontournables sur le territoire de la Vallée de L'Eure et qui ont accepté d'intégrer notre aventure collective.

■ Équipe & contacts



JOHAN FARJOT – DIRECTEUR ARTISTIQUE

Codirecteur de l'ensemble Contraste, le pianiste et chef d'orchestre **Johan Farjot** se distingue par sa capacité à naviguer entre plusieurs mondes stylistiques (classique, jazz, etc.). Formé aux Conservatoires nationaux supérieurs de musique de Paris et de Lyon, il mène une intense activité de concerts en France et à l'étranger, ponctuée d'invitations et de productions discographiques saluées par la critique. Son parcours de compositeur et d'arrangeur, aurolé de plusieurs récompenses, s'appuie également sur de nombreuses et durables amitiés musicales (orchestres, artistes lyriques, instrumentistes, labels, etc.).



ARIANE MERCERON-VICAT – CO-ORGANISATRICE

Agrégée de Lettres classiques, **Ariane Merceron-Vicat** a enseigné le français et les langues anciennes pendant de nombreuses années à Paris puis à Lyon, du secondaire à l'université. Passionnée de toutes les formes de transmission, elle fonde en 2010 à Paris les soirées Passerelles, un lieu d'échanges réunissant adultes et étudiants autour de conférences, de cinéma et de spectacles. Installée depuis 2022 à Hardencourt-Cocherel, Ariane poursuit ses conférences et continue de rassembler un public fidèle autour de rencontres éclectiques : cinéma, géopolitique, littérature, économie, philosophie, spiritualité, arts... Et c'est dans ce cadre qu'est né le projet du festival L'Eure Exquise, imaginé avec Johan Farjot, qui en découvrant le lieu, lui propose d'y coorganiser un festival de musique avec Passerelles.



PHILOMÈNE VUILLARD – CO-ORGANISATRICE

Comédienne, chanteuse et podcasteuse, **Philomène Vuillard** a suivi des études de lettres (hypokhâgne, khâgne, École normale supérieure de Paris) avant de travailler dans l'édition, l'audiovisuel public et l'éducation artistique et culturelle. Formée au chant à la Maîtrise de l'Opéra de Lyon et au théâtre à l'Atelier Blanche Salant et aux Cours Florent, elle rejoint en 2017 le Chœur PSL dirigé par Johan Farjot. Elle développe parallèlement des projets radiophoniques (chroniques patrimoine pour RCF, podcasts De l'or dans les mains) et théâtraux, notamment autour de textes contemporains. Insatiable touche-à-tout, elle saute sur l'occasion lorsque Johan évoque la création d'un festival de musique autour de la maison familiale normande, et sera notamment en charge d'y programmer quelques surprises théâtrales...



Communication & relations presse : marie.dibe@gmail.com

Partenariats & programmation : leureexquise@gmail.com

Retrouvez-nous sur :



■ Les partenaires de L'Eure Exquise

Pour sa première édition, L'Eure Exquise a pu compter sur le soutien de **treize partenaires**, grâce auxquels l'ambition musicale et artistique qui anime le festival pourra se concrétiser pendant trois jours de fête.

Merci aux communes de **Hardencourt-Cocherel**, **Croisy-sur-Eure**, **Jouy-sur-Eure**, **Pacy-sur-Eure**, **Vaux-sur-Eure** et **Chambray**, qui nous ont accordé leur confiance en accueillant les concerts du festival dans leurs églises.

Nous adressons également nos plus vifs remerciements à notre premier partenaire, **Passerelles Normandes**, qui nous a permis d'organiser de nombreux concerts dans les mois précédant le festival et ainsi de rassembler les habitants de la Vallée de l'Eure autour de sa construction.

Notre gratitude va également à **Seine Normandie Agglomération Culture (SNAC)**, à l'entreprise **Boursin**, au **Crédit Agricole Normandie-Seine**, au **Super U de Pacy-sur-Eure**, à l'entreprise **Tout Faire**, au **Moulin du Bechet** ainsi qu'à la **Fondation Art Dialogue (Institut de France)**, dont le soutien nous a permis d'affirmer la vocation pluridisciplinaire du festival à travers des ateliers d'arts visuels.

Jouy-sur-Eure Vaux-sur-Eure Croisy-sur-Eure



Pacy-sur-Eure

Chambray

Hardencourt-Cocherel

