



# COURCHEVEL



## PYROSYPHONIE LIVE

COURCHEVEL LE PRAZ  
TREMPLINS DE SAUT À SKI OLYMPIC SKI JUMPS

### 22 JUILLET 2020



21h30 9.30pm

« Féerie sonore et visuelle » musiques interprétées par l'Orchestre des Pays de Savoie sous la direction de Nicolas Chalvin.

1<sup>re</sup> partie avec en solo Manu Comté dans le Concerto pour Bandonéon et cordes de Astor Piazzolla.

2<sup>de</sup> partie avec les feux d'artifice de la Société Pandora-Pyrotechnie sur des musiques de Chostakovitch, Piazzolla, Bartók, Schirín, Rameau, Hurwitz et Grieg.

Musical fantasy by The Orchestre des Pays de Savoie (France).

1<sup>st</sup> part: directed by Nicolas Chalvin, and Manu Comté solo bandoneon. 2<sup>nd</sup> part: directed by Nicolas Chalvin and fireworks by the French company Pandora.

En cas de mauvais temps, reporté au 23 juillet. Rescheduled for 23<sup>rd</sup> July in case of bad weather conditions.

RESERVATION OBLIGATOIRE **ADVANCE RESERVATION REQUIRED**  
RETRAIT DES INVITATIONS SUR INTERNET UNIQUEMENT : [WWW.BILLETWEB.FR/PRO/COURCHEVEL](http://WWW.BILLETWEB.FR/PRO/COURCHEVEL)

INFORMATION COURCHEVEL TOURISME ☎ +33 (0) 479 08 00 29

COURCHEVEL  
RECOMMANDE



HEAD



# PRESENTATION - 9<sup>ème</sup> édition

## L'ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE ET NICOLAS CHALVIN

Depuis sa fondation en 1984, l'Orchestre des Pays de Savoie a pour vocation de se produire, non pas dans un lieu de concert unique, mais sur l'ensemble des scènes de la région Auvergne-Rhône-Alpes, ainsi que dans les salles de concert les plus prestigieuses. De Boège à l'Auditorium de Lyon, de Lanslebourg à la Salle Gaveau à Paris, de la Grange au Lac à Évian au Victoria Hall de Genève ou encore la salle Tchaïkovski à Moscou, ce sont ainsi des milliers d'auditeurs qui vibrent au rythme de la musique classique lors de plus de 80 concerts chaque année.

Sa disponibilité, son rayonnement et son engagement artistique font également de l'Orchestre des Pays de Savoie l'invité privilégié de nombreux festivals d'été, tels le Festival Berlioz à la Côte-Saint-André, les Rencontres Musicales d'Évian, les Arts Jaillissants à Montsapey, les estivales du Château de Clermont.

Sous l'impulsion de Nicolas Chalvin depuis 2009, l'orchestre aborde un répertoire varié, de Bach aux créations les plus contemporaines. Il joue avec la complicité de solistes et chanteurs internationaux (François-Frédéric Guy, Renaud Capuçon, Tedi Papavrami, Anne Gastinel, ou encore Sophie Karthäuser, Karine Deshayes ou Marianna Pizzolato), n'hésitant pas à étoffer ses couleurs orchestrales en collaborant avec d'autres ensembles tels l'Orchestre de Chambre de Genève ou Spirito (Choeur Britten et Choeurs et Solistes de Lyon).

Tous animés par le désir de transmettre leur passion musicale, les 23 musiciens permanents (19 cordes, 2 hautbois, 2 cors) s'investissent également dans leur mission pédagogique lors de multiples concerts et actions de sensibilisation, que ce soit dans les écoles de musique, les maisons de retraite, en milieu scolaire, carcéral ou hospitalier.

# PRESENTATION (suite)

Volontairement tourné vers l'avenir, l'Orchestre des Pays de Savoie s'illustre par ailleurs au gré d'événements et de concerts innovants, qui élargissent les frontières du genre, tels le concert au sommet du Mont Blanc, les moments musicaux autour de l'œnologie et de la gastronomie ou encore sa participation au livre-disque Un jour au concert avec les Bidochon, qui mêle humour et musique classique.

Les liens privilégiés qu'il crée avec ses spectateurs, ce profond attachement territorial et sa démarche novatrice permettent à l'Orchestre des Pays de Savoie de fédérer autour de lui les entreprises de la région à travers son Club d'entreprises mécènes Amadeus, et tous les passionnés de musique grâce à son Cercle des Amis.

*L'Orchestre des Pays de Savoie est soutenu par le Conseil Savoie Mont Blanc, le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes), la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère et par son club d'entreprises mécènes Amadeus.*

Les feux d'artifices sont réalisés par la Société Pandora Pyrotechnie.

Présentation : Roland Claude Durand-Terrasson

Le choix des musiques a été réalisé par Georges Kiss, directeur artistique des Fêtes Musicales de Savoie.

La réalisation est signée Mairie de Courchevel, accompagnée du Service des Sports et Evénements, des équipes du site des Tremplins Olympiques et du Service Animation de Courchevel Tourisme.



**COURCHEVEL**

# FEERIE SONORE ET VISUELLE

Manu Comté, bandonéon,  
Orchestre des Pays de Savoie  
23 musiciens sous la direction  
de Nicolas Chalvin

## PROGRAMME

### **1<sup>ère</sup> partie avec en solo Manu Comté :**

Aconcagua, concerto pour bandonéon et cordes 1979  
(arrangement Daniel Capelletti)

Astor Piazzolla

Jugada Intima 2018

Gerardo Jerez Le Cam

### **2<sup>ème</sup> partie en feux d'artifices :**

Symphonie de chambre Op 110 A,  
2<sup>ème</sup> mouvement, Allegro

Dmitri Chostakovitch

Libertango  
(arrangement J. Kazik)

Astor Piazzolla

Danses roumaines, N° 5, 6 & 7

Béla Bartók

Mission Impossible  
(arrangement Larry Moore)

Lalo Schifrin

Les Indes Galantes, Danse des sauvages

Jean-Philippe Rameau

Another day of sun, La la land opening scene  
(arrangement Robert Longfield)

Justin Hurwitz

Suite Holberg, Prélude

Edvard Grieg