



Participez au stage de "Voix"

Techniques vocales : voix de tête – voix mixtes – belting

Samedi 20 mai et dimanche 21 mai de 9h à 17h + concert

Le stage sera encadré par deux chanteuses professionnelles

• **Valérie Belinga**, (ancienne) chanteuse de Manu Dibango, reconnue aujourd'hui comme l'une des meilleures chanteuses de Jazz au monde.

• **Lisa Doby**, chanteuse au carrefour d'un univers captivant fait de folk, de rock, toujours dominé par sa voix magnifiquement soul. Énergie et intensité sont les mots qui décrivent le mieux sa musique.

• **Zo'Okomo Thierry Ndinda**, artiste, musicien, vocaliste, chef de chœur des Sun Gospel Singers. Il est l'un des piliers de la chanson en Afrique centrale.

Que vous soyez débutant, amateur, professionnel, que vous chantiez sous votre douche, dans une chorale ou dans un groupe, ce stage est fait pour vous !

Aucun pré-requis particulier n'est nécessaire, seule l'envie de chanter le gospel et de découvrir certaines techniques vocales est souhaitée.

Vous pourrez découvrir 2 manières différentes d'aborder le chant Gospel au travers de 2 personnalités et visions singulières d'un passé marquant, celui de l'esclavage.

Notre ambition pour ce stage

> **Construire une expérience artistique collective et participative** en rassemblant des professionnels et des amateurs de tous horizons.

> **Transmettre un savoir-faire, une technique de chant**, une façon de vivre sa liberté et celle des autres.

> **Partager la force de résilience propre au Gospel**, "ce cri de douleur transformé en chant d'espoir" qui a permis la naissance, la cohésion et l'émancipation des courants musicaux tels que le Negro spiritual, le Blues, le Jazz, le Rock, le Rap,...

Ce stage s'inscrit dans le cadre du "**Festival Gospel, aux racines de l'esclavage**", organisé par les Sun Gospel Singers, **du 16 au 21 mai 2023**. Il a pour ambition de faire connaître l'héritage artistique et culturel, né des chaînes du commerce triangulaire, qui demeure intemporel et universel et plus que jamais d'actualité.

A l'issue du stage de 2 jours, **les stagiaires se produiront sur scène lors du concert inter-associatif du dimanche à 17h pour une restitution publique** avec les professionnels Valérie Belinga et Lisa Doby, sous la direction de Zo'Okomo Thierry Ndinda.

Restauration

> **Sur place vous trouverez de quoi vous restaurer.**

Réservation et inscription

<https://www.billetweb.fr/pro/festivalgospel23>

